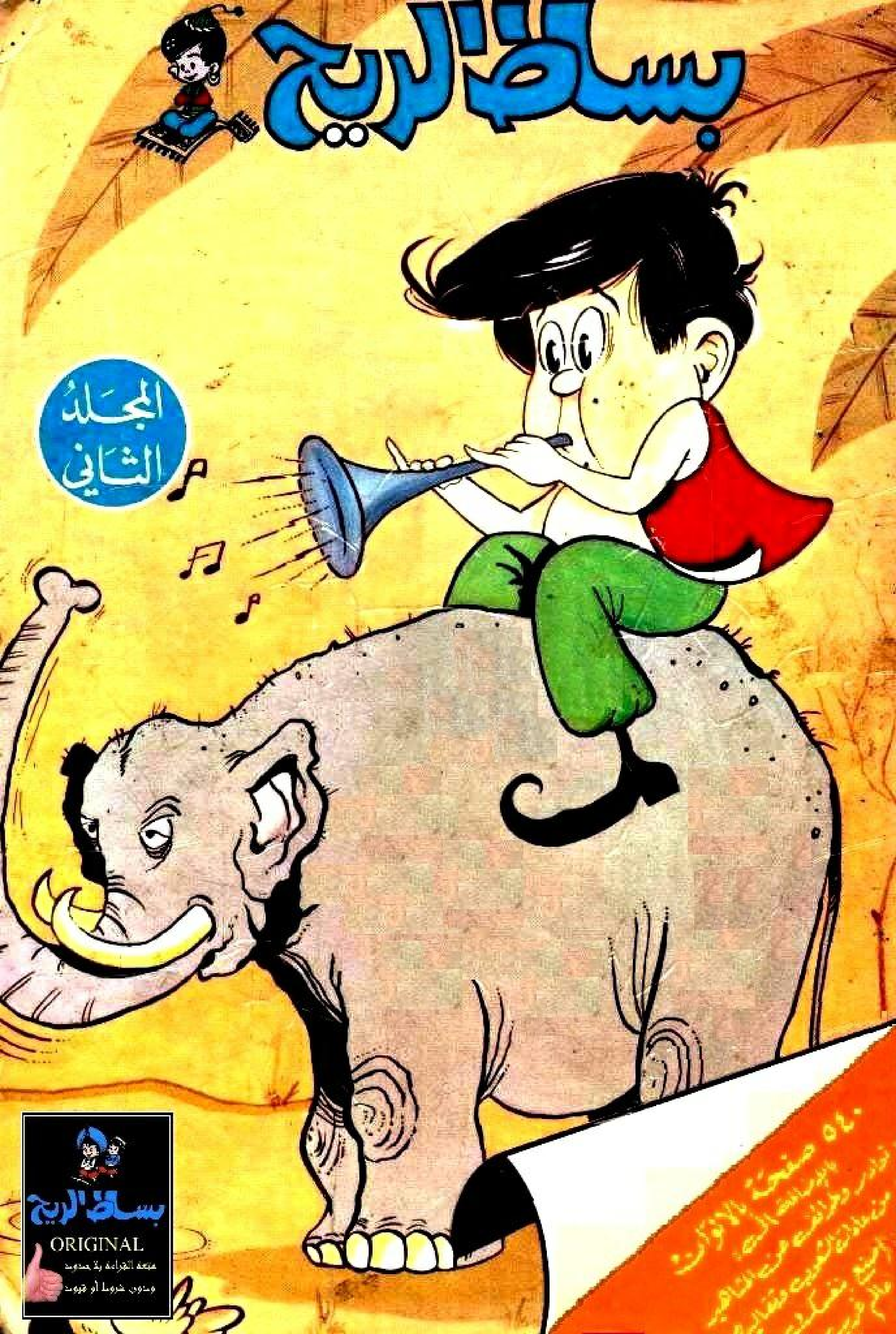


بساط الريح
المجلدُ الثاني
٥٤٠ صفحة
بساط الريح
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
وبدون شروط أو قيود



بساط الريح

مجلة النشء الجديد في العالم العربي

Bissat al-Rih

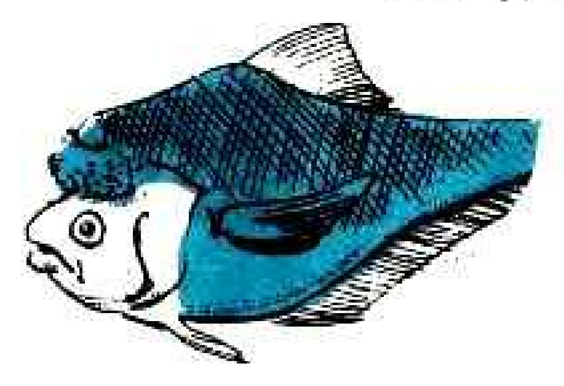
A Magazine for
the Arab world youth

٤٠
صفحة بالالوان
بالاضافة الى

من عادات الشعوب
ـ نوادر وطرائف ـ اصنع بنفسك
ـ عالم غريب

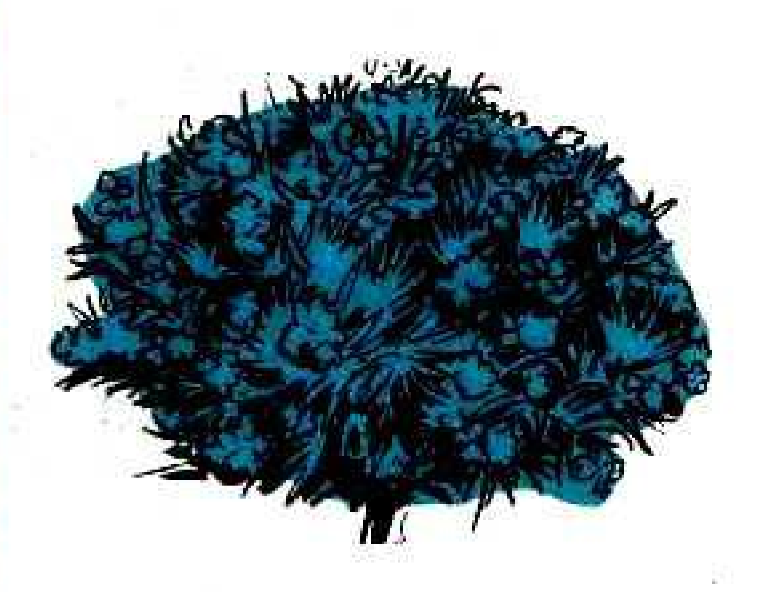


لذكر هذه السمكة الموجودة في مياه كوعينيا الجديدة ، كلاب فوق عنقها تعلق فيه الانثى بيوضها التي ينبغي للذكر المسكين حملها حتى تفقس ...



الدفلى نبتة سامة عطرة الزهر ، وقد زرعها نيقولاس سايدراكيس ، في مدينة هويتيار ، في كاليفورنيا ،

فاذا بها تنتج زهورا بعشرين لونا





النسر القرفين

والقرفين حيوان خرافي نصفه نسر ونصفه أسد ، وهذا النسر الذي كان في حديقة الحيوان في النمسا عاش حتى بلغ ١١٨ سنة من العمر .



للكركند ، او جراد البحر ، عينان ، في كل منهما ١٣ الف عدسة ، فضلا عن ١٣ الف عصب بشكل قضيب . فاذا فقد عينا استطاع ان يعيد خلق عين اخرى بعدساته الـ ١٣ الفا ، وقضبانه العصبية الـ ١٣ الفا ...



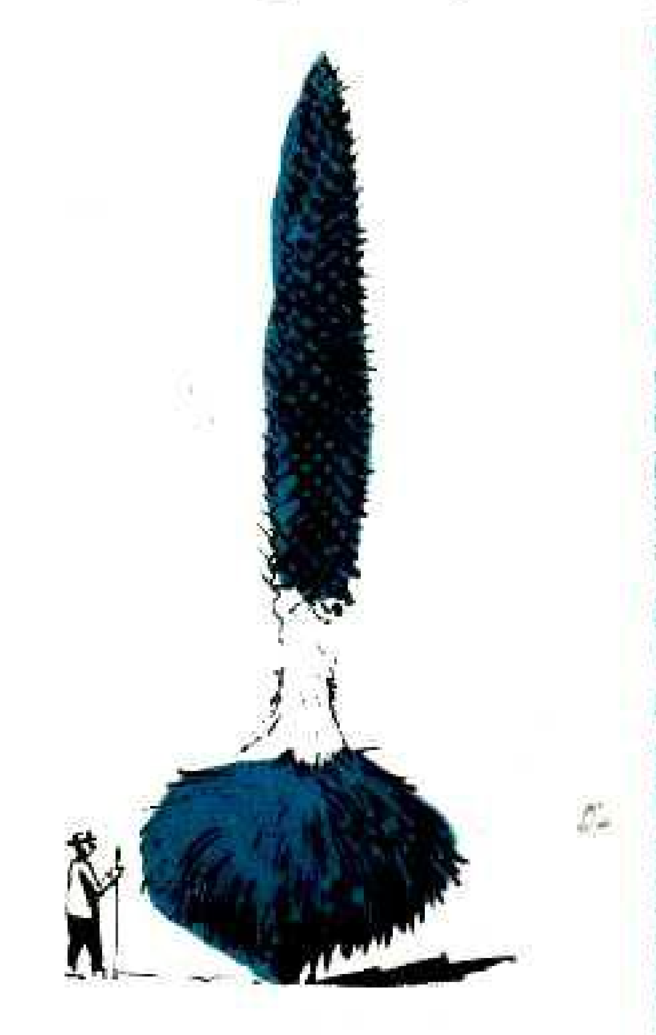
شجرة نمت على شكل صليب ، تقوم على قمة جبل بالقرب من مدينة أوبيرامرغاو ، في منطقة بافاريا ، بالمانيا الغربية ، حيث تجري مسرحيات تتعلق بآلام السيد المسيح .



هذه النبتة تعرف باسم عشبة «دجو باي» تكريما لذكرى طبيب هندي أحمر اسمه دجو باي كانت يستخدمها لمعالجة اثني عشر مرضا .



يعيش العصفور الهجين الصخاب في اوستراليا ، وهو يبني عشه على الارض ، ويعتبر من اكبر الاختصاصيين في الكلام من البطن. وبامكانه ان يقلد صوت او زقزقة كل سائر العصافير .

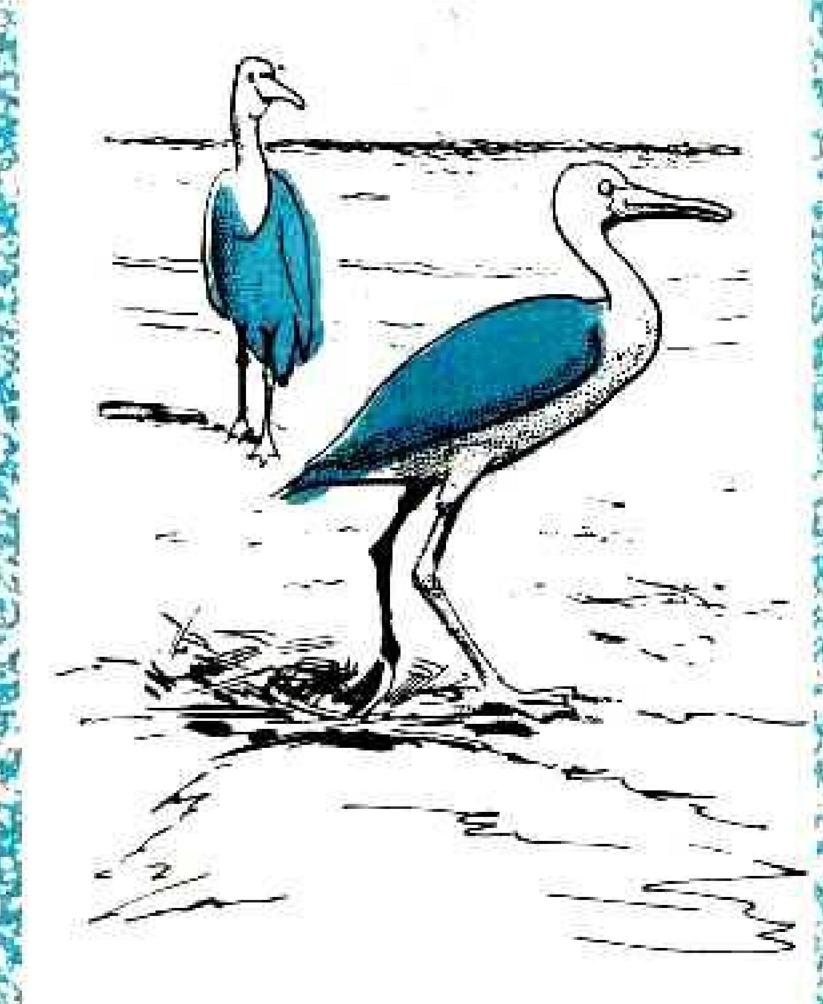


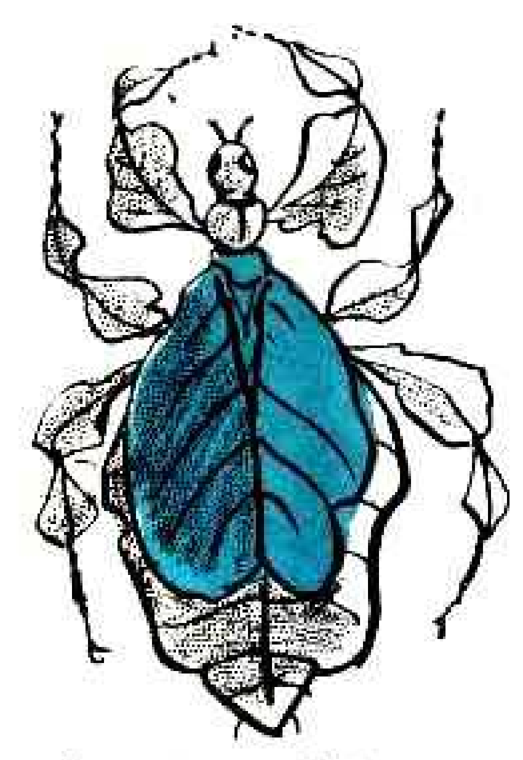
المشاعل الحية

«بويا ريموندي» ، احدى اقدم نباتات الارض ، وهي تنمو في سلسلة جبال كورديليرا في البيرو ، يبلغ ارتفاع الجذع الذي يحمل زهورا ٢٣ قدما مفعمة بمادة صمغية يشعلها الرعاة لاضاءة المناطق الريفية التي يعيشون فيها ...



مالك الحزين الذي يعيش عند سلسلة الصخور قرب سطح الماء ويتغذى بالمحاور (الحيوان الصدفي المائي) يطير يوميا مسافة ثلاثين ميلا من البر الاوسترالي ، ومع أن موعد المد والجزر يتغير بمعدل ٤٥ دقيقة كل يوم ، فأنه يصل دائما في الوقت الذي تنحسر فيه الماء تماما!

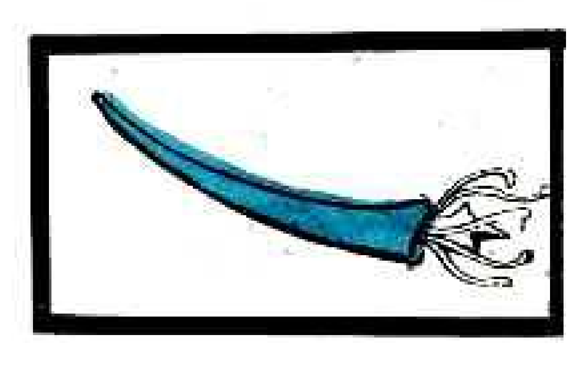




هذه الحشرة التي تعيش على ورق الشجر في جزيرة سيلان لها سيقان وزباني (قرن الاستشعار عند الحشرات) بلغت اوراق الشجر وشكلها . ولجسمها تسنين يشبه العروق التي في تلك الاوراق ، وتتدلى من الاغصان وتروح تترجح مع هبات النسيم تماما كما لو كانت ورقة شجر !..



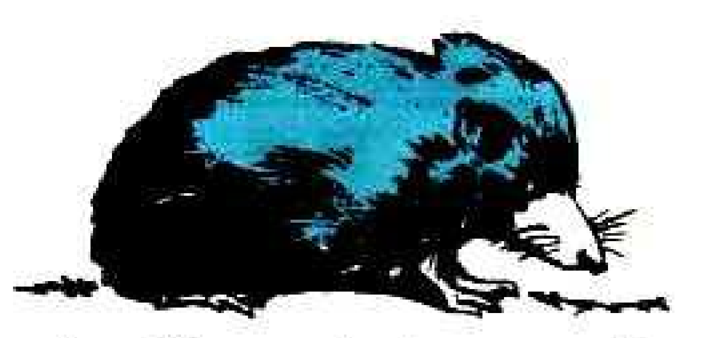
هناك نوعان من السنونو الهندي مشهوران بسرعة طيرانهما . وقد بلغت سرعتهما المسجلة رسميا ٢٠٠ ميل بالساعة .



لهذا الحلزون البحري الذي غالبا ما يوجد في مياه المحيطات على عمق ١٠ الاف قدم ناب يشبه نا ب الفيل.



الهويد ، وهو طائر افريقي ،نساج يتميز ذكره بذيله الطويل ، يضع دائما بيوضه في عش الطائر الشمعي الجناح ، وهو طائر من الجوائم تتميز رؤوس ريشاته القوادم بزوائد حمراء شبه قرنية شبيهة بالختام او الشمع الاحمر ، بعد أن يتاكد من أن الطائر المضيف له الريش نفسه والزقزقة نفسهما اللذان للهويد . ويعرف باسم طائر الفردوس !..



التنريق حيوان ثديي آكل للحشرات من حيوانات مدغشقر ، لا ذنب له ، وهو يلد بانتظام اكثر من كل الحيوانات الثديية ، اذ يضع كل مرة ٣٢ جروا .



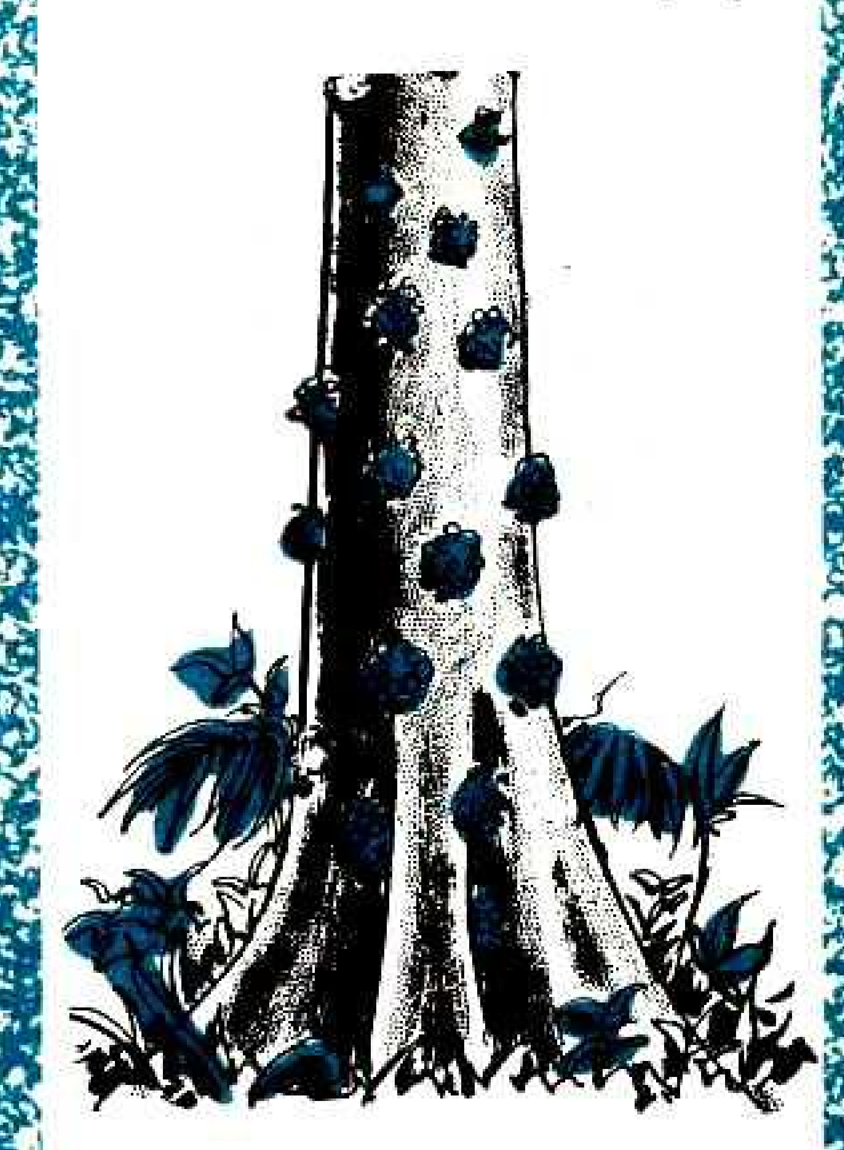
هذا السلطعون الازرق الذي يوجد في البحر الاحمر ، في عرض شبه جزيرة سيناء ، يموت بعد دقيقتين من اخراجه من الماء .

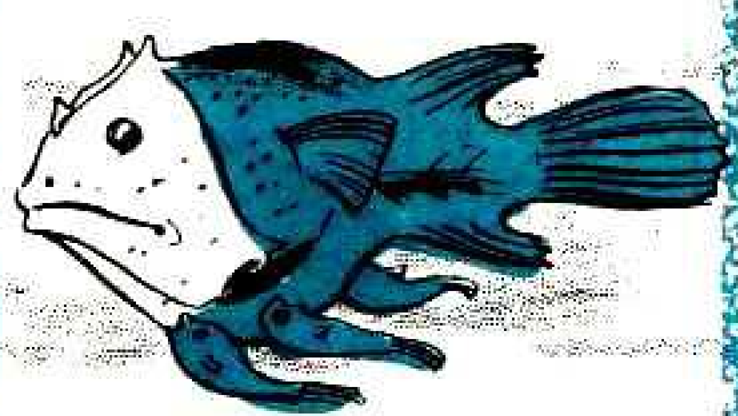


لعل هذا الغزال المعروض في متحف بكهورن ، في مدينة سان انطونية بولاية تكساس الاميركية ، هو الوحيد من حيث عدد رؤوس قرونه وشعبها ، اذ يبلغ ٧٨ راسا او طرفا !



تحمل شجرة التين المعروفة باسم الساق الحمراء ، في الملايو ، ستة مواسم من التين في السنة على جذعها .

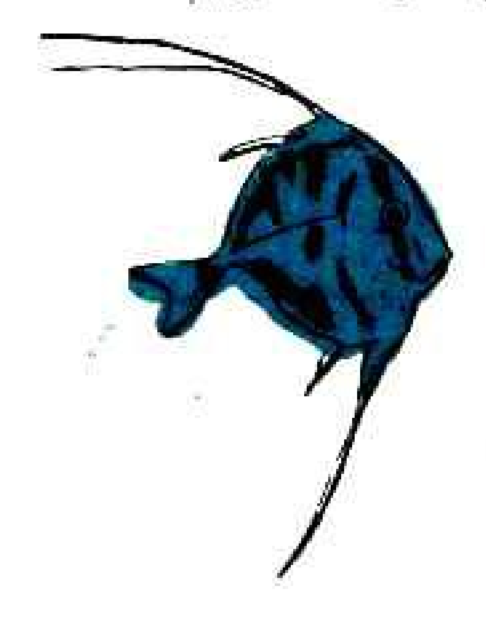




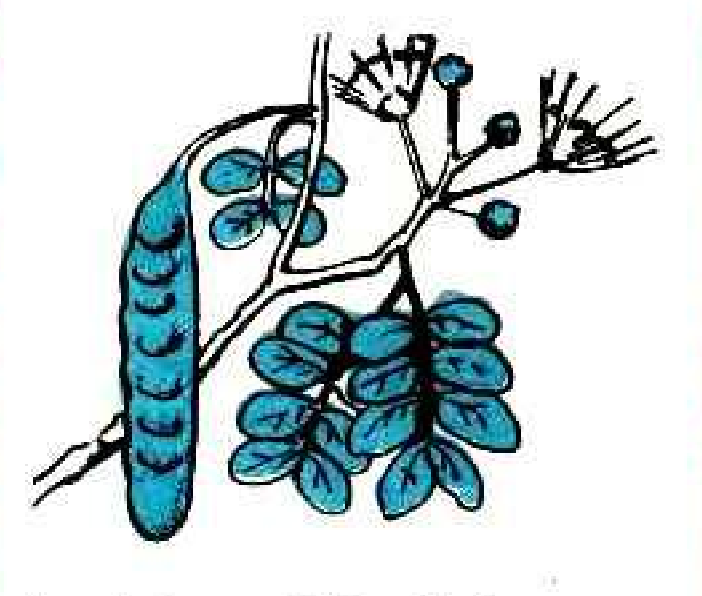
ابو الشص ، سمك بحري ذو راس ضخم مسطح وفم عريض ، على راسه شبه طعم يغري به صغار الاسماك ، وهو يعيش في اعماق البحار . وانثاه يحمل معها دائما ثلاثة ازواج !..



للسبيدج والاخطبوط خيشومان ، وكليتان ، وثلاثة قلوب .



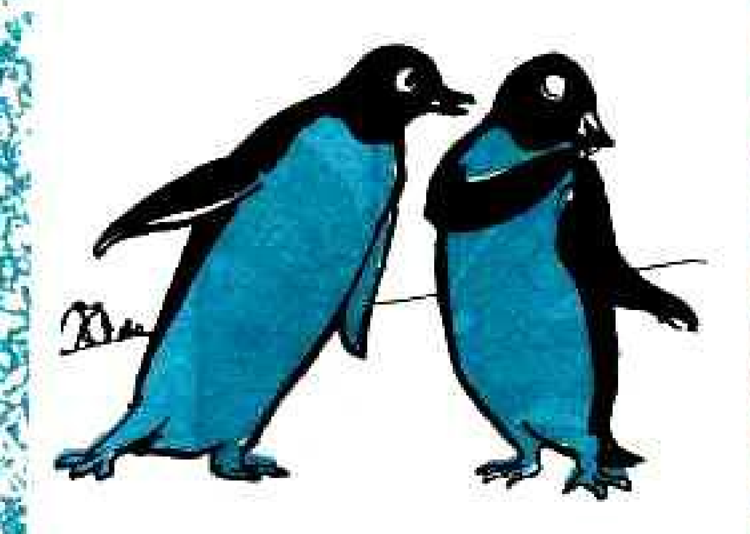
السمك الذي يتنفس في الهواء يعرف باسم الخابوط ، وهو سمك خيطي الزعنفة الصدرية ، ويعيش في نهر الامازون . وهو يضع بيوضه على اوراق الشجر الذي يتدلى فوق الماء .



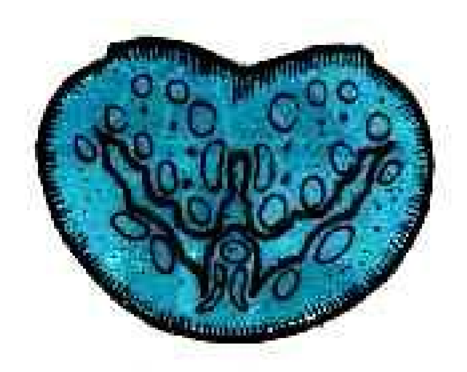
لسان المراة نبتة في زنجبار لهـــا غلافات مملوءة بــــذورا تخشخش باستمرار !



لهذه النبتة (سيفالوتوس) التـي تقتات بالحشرات غطـاء يمنـع المطر من اذابة سمها .

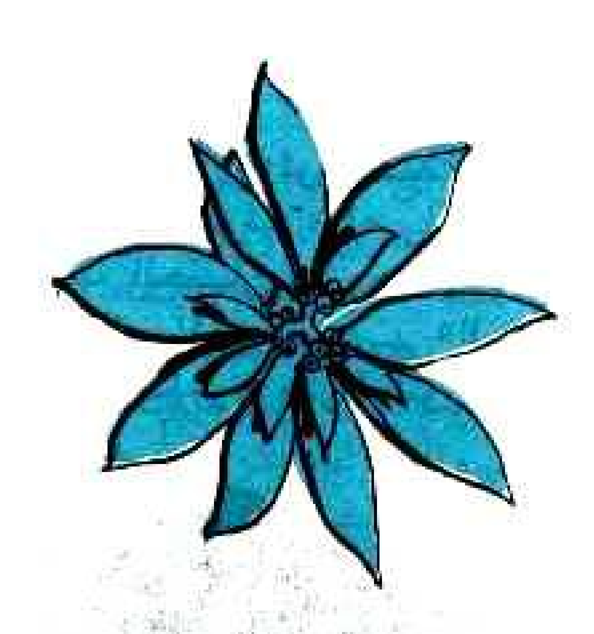


البطريق ، هذا الطائر المائـي القصير القدمين والجناحين الــذي يعجز عن الطيران ، يشرب فـي منطقة « اديلي » الفرنسية الواقعة في القطب الجنوبي الماء المالـح طوال ١١ شهرا في السنة . ولكن في فترة التودد والمغازلة يتحـول الى شرب المياه النقية ، وذلك بأكل الثلج القطبي !..

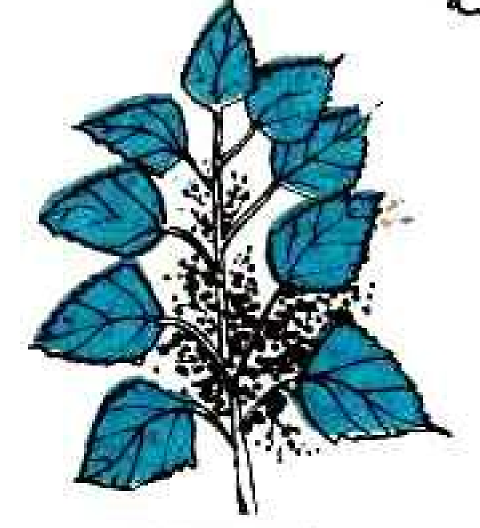


السرخس النسر

تعرف هذه النبتة باسم المسماة السرخس ، او الخشار بهذا الاسم لان المقطع العرضي لجزرها يظهـر دائما شكل نسر طائر !



تبدو ورقة الشعلة المكسيكية ، التي هي الشعار النباتي لمقاطعـة كوينزلاند ، باوستراليا ، انها زهرة كبيرة جدا . ولكن الواقع انها زهرة صغيرة تحيط بها اوراق قرمزيـة عريضة



«رامي» عليقة ذات وبر شائـك تنمو في غربي الهند ، وتنتج اليافا تتم حياكتها لصنع الملابس . ويمكن حصادها سبع مرات سنويا .



الياك ، او ثور التيبت الضخم الطويل الصوف ، له راس البقرة وذنب الحصان ، وهيكل الثور الاميركي المعروف باسم «البيسون»، وشعر الماعز ، وقرنا الثور ، وصوت الخنزير !



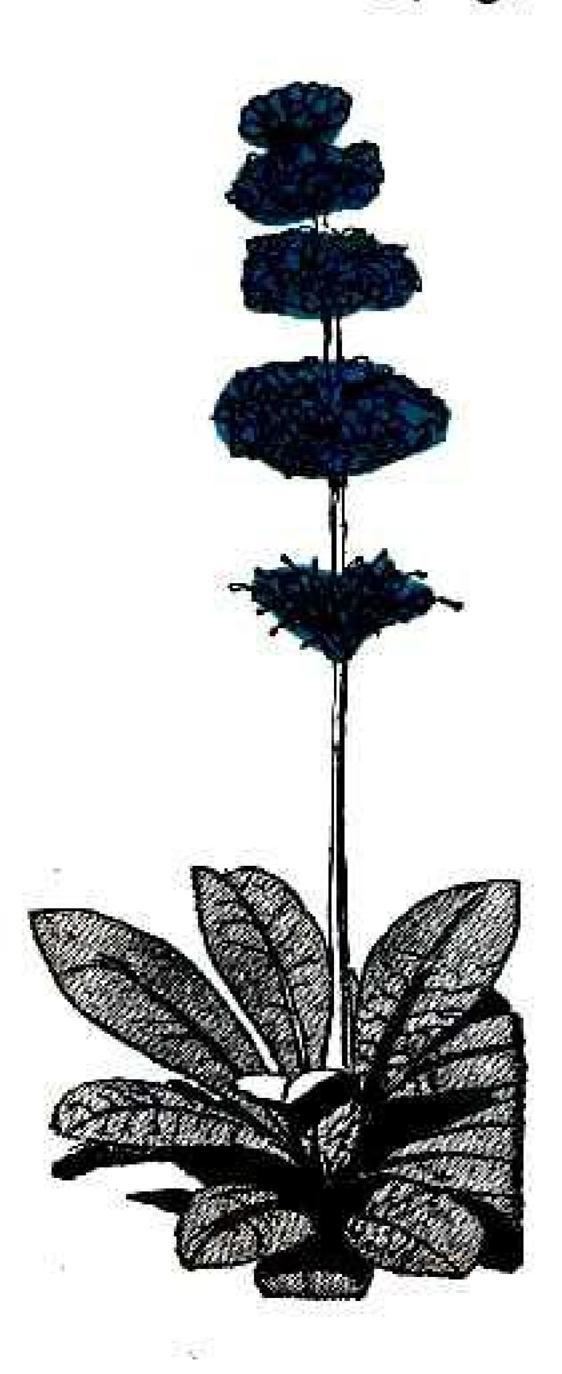
الشجرة العجيبة

وتقوم في غابة كنيسنا في مدينة بريتوريا ، بافريقيا الجنوبية ، وهي رابية خضراء هائلة يبلغ ارتفاعها ٧٥ قدما ، وتتألف من ١٣ شجيرة تين برية دائمة الخضرة ، نبتت من جذع الشجرة الاصلية .



زهرة الدنيونة

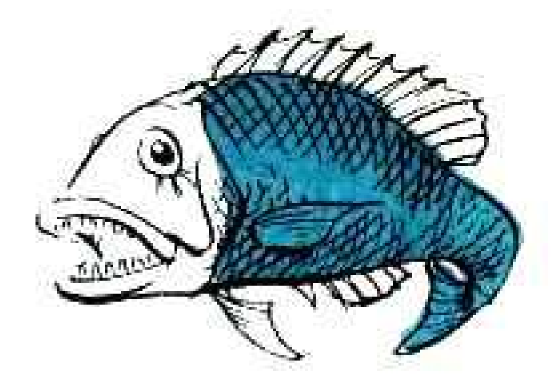
هذه الزهرة المعروفة بكعب الثلج الملكي لا تنبت الا في مكان واحد على وجه الارض ، هو القمة المنعزلة المرتفعة ١٠ الاف قدم فوق على بركان بنجيراينج ، في جزيرة جاوة . ويسميها السكان «زهرة الدينونة» ذلك بأنها حيثما تظهر ، تشير بصورة اكيدة الى انفجار بركاني وشيك لا مناص منه . وترى هؤلاء السكان — يفرون هاربين لدى رؤيتهم اياها خوفا من الهلاك !



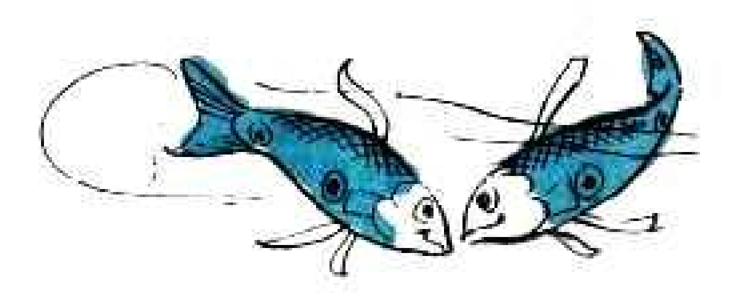
عصفور بأربع قوائم

انه عصفور يعيش في اميركا الجنوبية ويعرف باسم «هوتزان الصفير» . له اصابع ومخالب في الأطراف الامامية لجناحيه ، تتيح له الترجح والانتقال من غصن الى غصن .

الصيدناني ، سنجاب اميركي صغير مخطط ، يمكنه ان يأكل النوع السام من الفطر دون ان يصاب بأي اذى ، مع ان من يأكل هذا الفطر يموت مسموما من فوره !

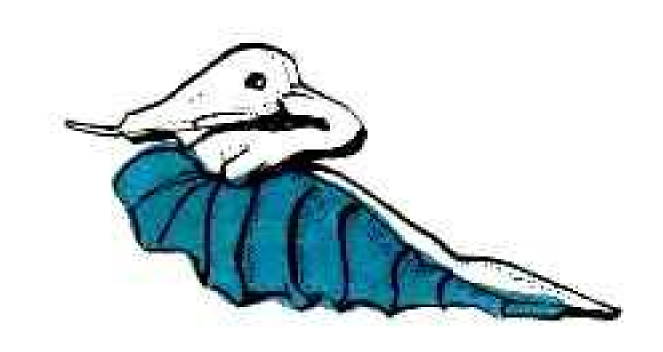


السمكة الببغائية البحرية الاوسترالية ، دعيت كذلك بسبب من الوانها وشكل فكيها . ذلك بأن لها فكا في منقارها ، والاخرى في حنجرتها ..



لو ان كل ذرية كل زوجين من هذا النوع من السمك المعروف باسم «غوبي» عاشت لكان عدد ما تنتجه من الاسماك يبلغ ٣ ملايين — ومع ذلك فأنه لن يكون بينها ذكران يشبه احدهما الاخر شبها كليا !

زهرة البجع التي يبلغ طولهابضع اقدام لها شكل البجعة !



اطول عشبة على الارض

الخيزران ، او القصب ، الذي ينبت في الشرق ، ويبلغ طوله احيانا ١٢٠ قدما ،هو اعظم نباتات الطبيعة من حيث تعدد الاستعمالات . فهو نبات من فصيلة النحيليات ، يوفر للطعام والشراب بذورا تشبه الارز، وعسلا ، وثمرا شبيها بالتفاح ، يخبز ويحمص ، وشطأ (اول ما ينبت من الورق والفروع) يطهى ويقدم كالخضار ...

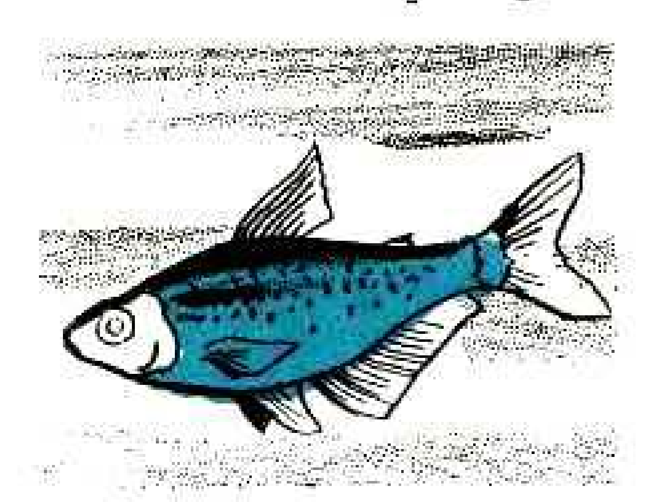
من بذوره تخمر البيرة ، ومن جذوره المنقوعة بالخل يضع المخلل (الكبيس او الطرشي) ، ومن شطأ ، يضع السكر نبات .

من أوراقه تصنع المعاطف الواقية من المطر، والمظلات ولفائف الحلوى.

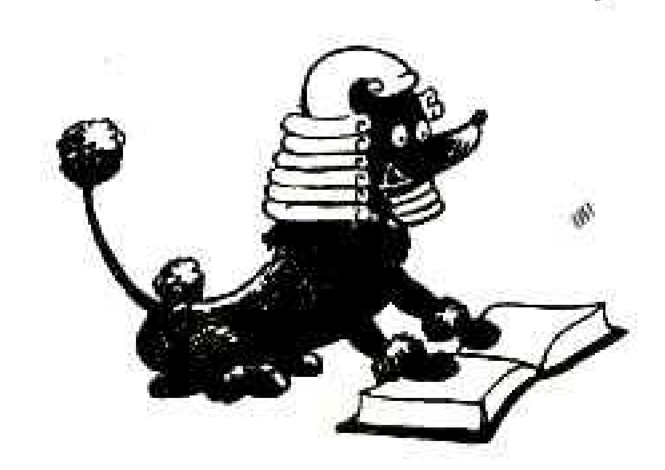
ومن خشبه يصنع قصب الصيد، والانابيب المائية ، والترواق ، والصواري ، والشباك ، والقبعات، والسلال ، وفتائل الشموع ، وابر الفونوغراف ، والنايات ، والملاعق، واقفاص العصافير ، والعصي ، والقوس والنشاب ، والدلاء ، وسيفان الغليون ، والبندقية النفخ ، والمراوح ، والطائرات الورقيه ، والمكانس ، والادوات الزراعية ، والعيدان التي يتناول بها الصينيون طعامهم ، وعجلات اليد ، والقناني ، والجسور ، والمنازل !..

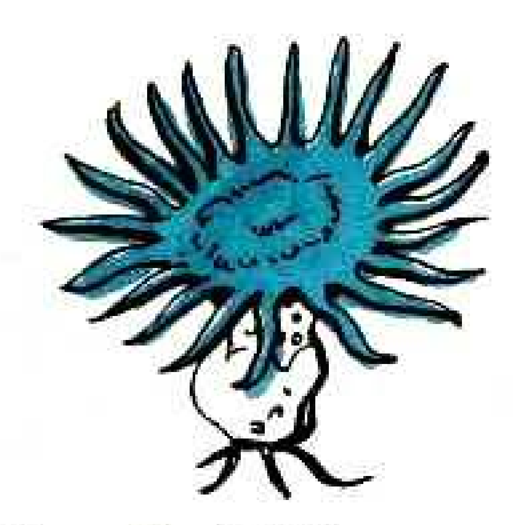


السمكة ذات الاضواء الامامية والخلفية لها عينان تعكسان الضوء، ولها في ذيلها بقعة نحاسية تعمل كعاكس خلفي للضوء .



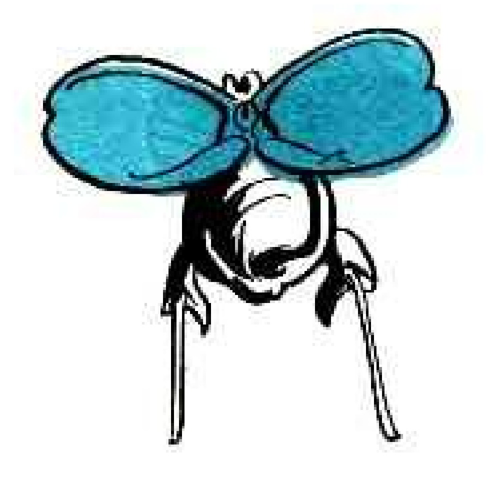
البودل كلب ذكي كثيف الشعر اجعد ، وقد قام اللورد ارسكين ، اعلى مسؤولي القضاء الانكليزي في زمانه ، بتدريب كلبه المدلل من هذا النوع على الجلوس الساعات الطوال ومخلباه فوق كتاب قانوني مفتوح ، وهو يعتمر قبعة القضاة .



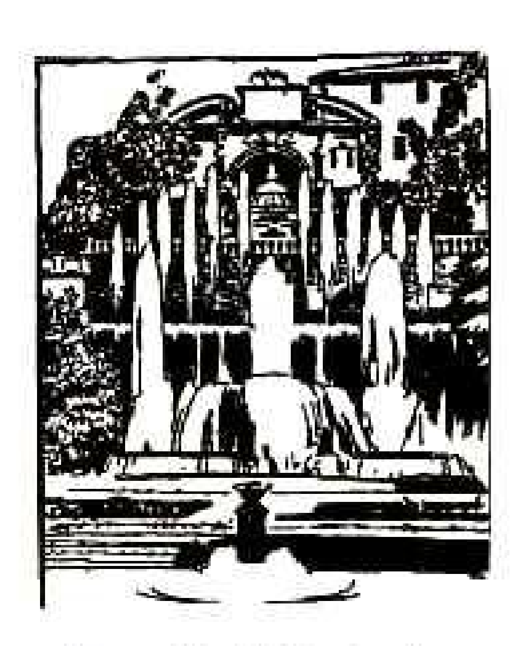


تبدو زهرة الفطر شبيهة بزنبقة الماء ، ولها رائحتها !

الحمامة ذات القلب النازف دما ، موطنها جزيرة لوزون في الفيليبين . انها حمامة بيضاء تبدو على صدرها بقعة حمراء قانية تشبه تماما جرحا مميتا



ملاك البحر بزاقة لها جناحان



ينبوع بتفولي الموسيقي

في ايطاليا يقوم هذا الينبوع الذي تحت مياهه الموسيقى الارغنية منذ ٤٠٠ سنة خلت .



بعد توقيع معاهدة بين الأرض والمرّيخ عيّن بلبل وزوز و
مديرين خطوط الصحون الطائرة بين الكواكب السيارة.

ما رأيك بهذا الإعلان
لاجتذاب المسافرين؟

لا بأس به!

أيها الصيادون
إذهبوا للصيد
على كوكب
المريخ!
ذهابًا - ايابا
٥ أشهر
الكلفة الاجمالية
٢٠ ألف مرّيخية!






إكتشفت سلاحًا سريًا عظيمًا. تعال إرادار، الأمر سهل جدًا. يكفي التفكير فيه!
تفشتكا احالسس ايرس اميتطع لاعت رادار


رادار يدعونا لأمر هام. سنستقل غدًا الصحن الطائر الى المريخ!


في الساعة نفسها تكرر المشهد نفسه في كرابنورغ عاصمة مملكة يا تابونيا في المكتب الثاني
إحتجزنا هذه البرقية أيها العميد


- الموجهة من المريخ الى مديري خطوط الصحون الطائرة.


تفشتكا احالس ايرس اميتطع لاعت رادار!
؟


الويل لكم إذا لم أعرف المضمون خلال ٣٠ دقيقة!
حسنًا! هل فهمت؟


حل هذه البرقية يا رقيب بسرعة. توقيف ٣٠ يومًا إذا لم تترجمها في دقيقتين


سنسجن ٦٠ يومًا إذا لم نحل رموز البرقية هذه في ٣٠ ثانية!


جرّبنا كل شيئ. تركيبات الرموز
الشبكات المدورية والمستديرة..
بلا نتيجة. عجزنا!


آه، لا فائدة منك. تتأمل المرآة بدلاً من العمل!
عفواً أيها الرقيب، أنا أبحث!

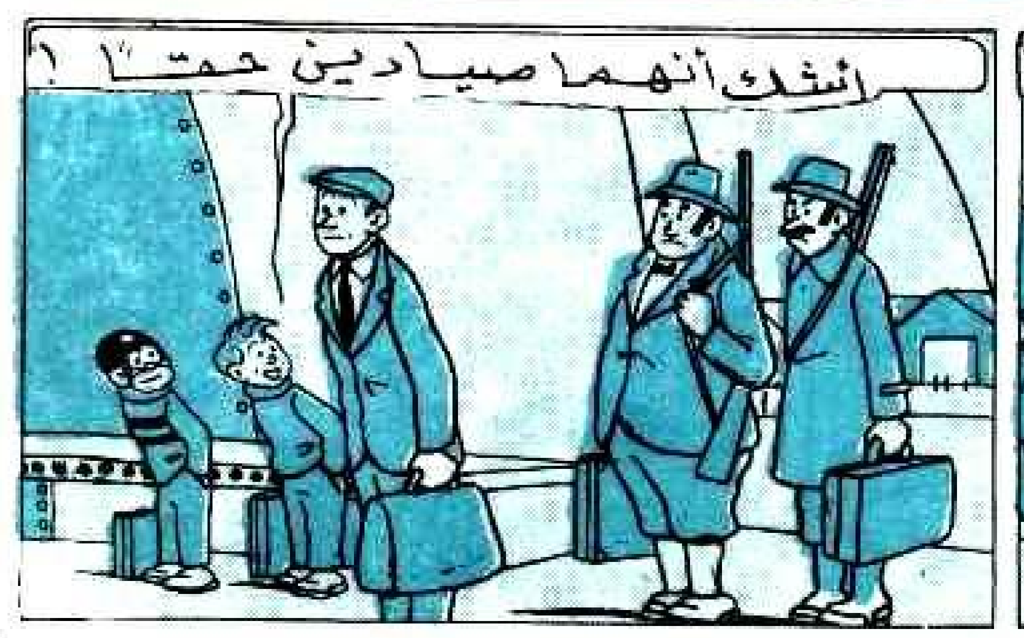

وجدت الحل". النص المقلوب «وجدت سلاحاً سرياً عظيماً. تعال! رادار..»


مهارتي أيها العميد تروكس، حلّت رموز هذه البرقية الغامضة


هذا جيد وخطير جداً، كولونيل تروكس.
أجل أيها العميد تياكس. لنستقل أول صحن طائر للاستيلاء على السلاح السري.


ولنجدد يمين الاخلاص لوطننا ومليكنا
تحيا تابونيا والملك غو.. غو.. غوغوس الثالث!


في اليوم التالي، في محطة الصحون الطائرة
ما من مقعد شاغر!
اعلانك إجتذب صيادين.


أتشك أنهما صيادين حقاً؟









عسى ألا ينسى البرفسور رادار علاقاتنا
انه دائماً ذاهل ويتأخر!








.. وألمس الماء بقطعة من «سوبر-مارسيوم» بحجم المليسة في هذه التفاحة العازلة.


«السوبر-مارسيوم» يحرق كل شيء: الحجر الحديد، الماء، الخشب، الخ..
لا أرى شيئاً يحترق
ولا أنا!


لأن كل شيء يحترق بلا لهب ولا دخان. الماء يغلي ويتبخر، أما الباقي، ارفس الصخر...


رائع، كل شيء أصبح كرماد السيكار
غريب!


هذا شيء عظيم
القدر أتاح لنا كشف هذا السر العسكري الذي يؤمن تفوق من يمتلكه!
ينبغي حماية هذا السلاح الرهيب.


سنحمل شيئاً من هذا الرماد المتبقي
أجل.. سنحلل.. سنحلل سنحلله!


آه، فقدت نظارتي! أنسيتها في مكان التجربة..
سأبحث عنهما!


ينبغي القبض على رادار هذا للحصول على السر الذي يجعل بلادنا منيعة !
تحيا باتا بونيا، والملك غو..غو.. غوغوس الثالث !


إذن مزادار قام بتجربته أمام جاسوسين !


إنهما مسلحان ويمكنهما القضاء علينا للاستيلاء على السر - مارسيوم

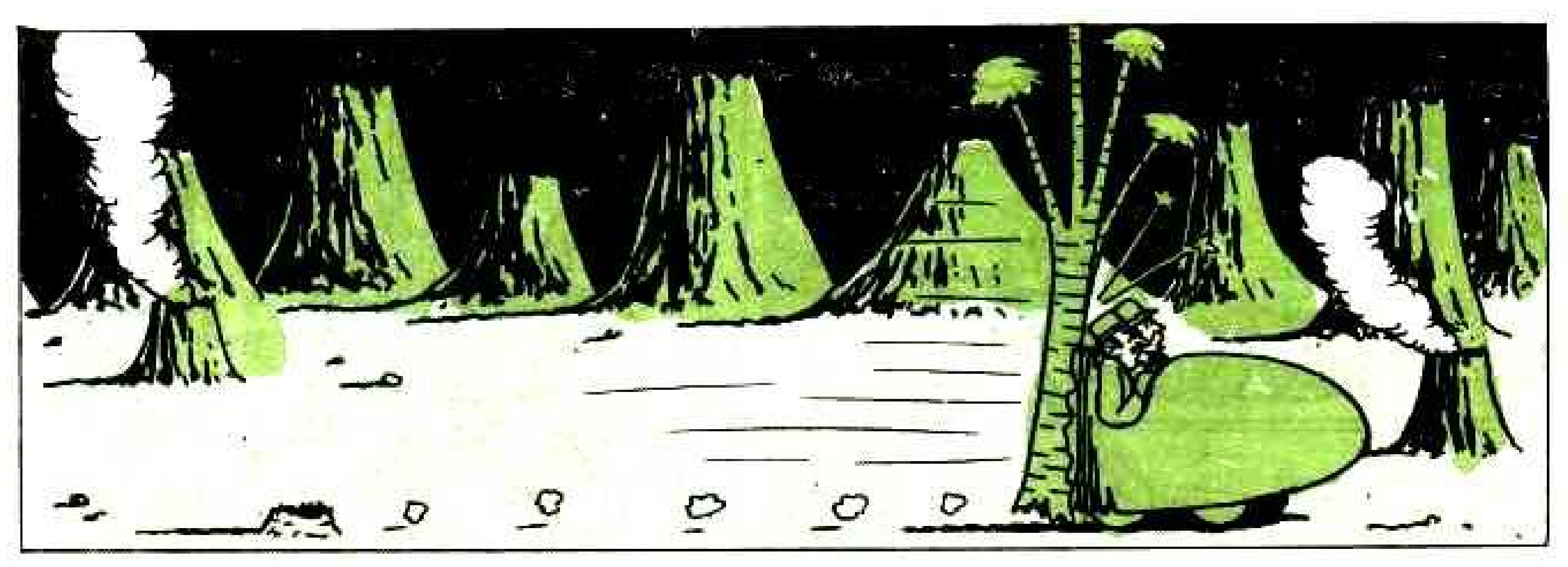

هذه السيارة المخصصة لهما لنشدها إلى الشجرة بمادة الكاتشوتين اللاصقة.


تعال يا بلبل.
عندي نبأ سيئ أيها البروفسور.


.. هذان الجاسوسان سيفعلان كل شيء للاستيلاء على السر ولا يمكننا توقيفهما. هيا بسرعة الى المحطة.


إنهم يهربون بالسيارة. هيا نقبض عليهم !..
أجل، هيا بنا.


ويدور المحرك، وتستمر السيارة في مكانها.
عط.. عط.. عطل




في محطة الصحون الطائرة
هات « مليستك » وسائلك المطفي. سنعود الى الأرض. وسنحافظ على السر.
وصلنا متأخرين! استقلا هذا الصحن الطائر.
سنستقل الصحن التالي


ما إن عاد بطلانا الى الشركة حتى زارهما المفتش.
تفضل أيها المفتش..
أهلاً وسهلاً
المخترع زادار سلمكما سراً يهم الدفاع الوطني، وقد كلفني الوزير ليتوجهاً بيتكما!


أسيتبعنا كظلنا باستمرار؟


لنحاول تضليله. لنستقل الاوتوبيس وهو سائر!

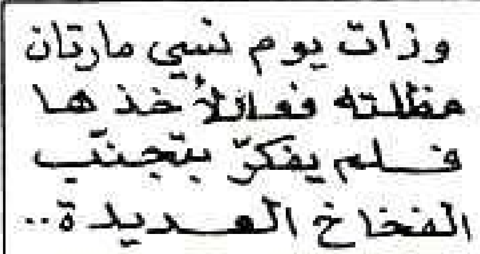

المفتش مارتان، يندفع فجأة...


يسبح كالعلم!
أنا نادم!


ولدى عودتهما الى شقتهما..
حاول بعضهم السرقة في غيابنا!
ولكن السوبر-ماريسيوم كان في جيبي!


كان اللصان تروكس ونياكس، وقد عرفا عنوان مديري شركة الصحون الطائرة..
لا شيء احملا السر معهما. ينبغي إختطافهما
ولكننا الآن، حرمنا منه.

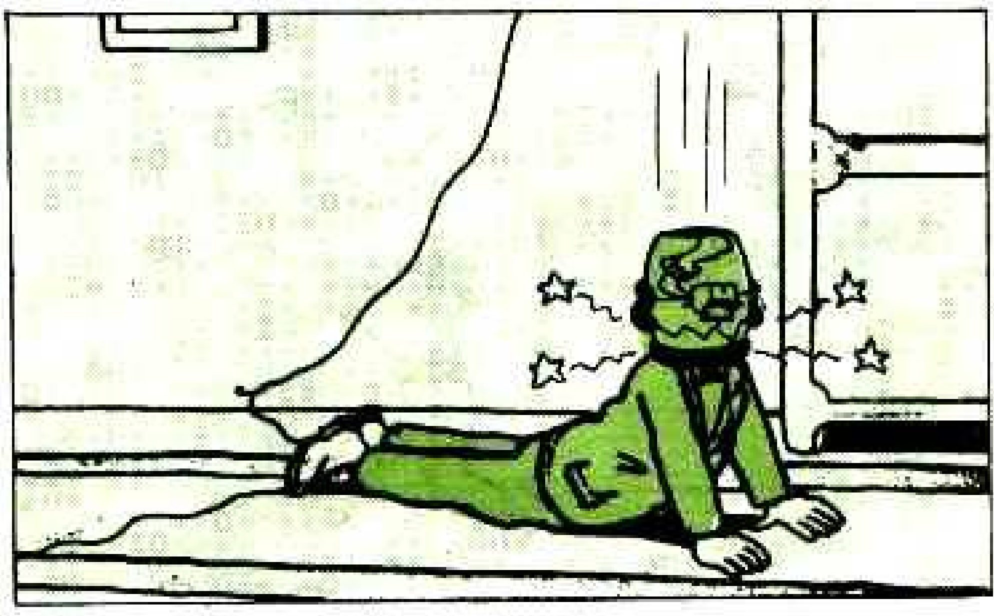

سننصب فخاخاً للايقاع بالجاسوسين وبعد ذلك نترك الملبسة مخفية هنا.


وذات يوم نسي مارتان مظلته فعاد لأخذها فلم يفكر بتجنب الفخاخ العديدة..



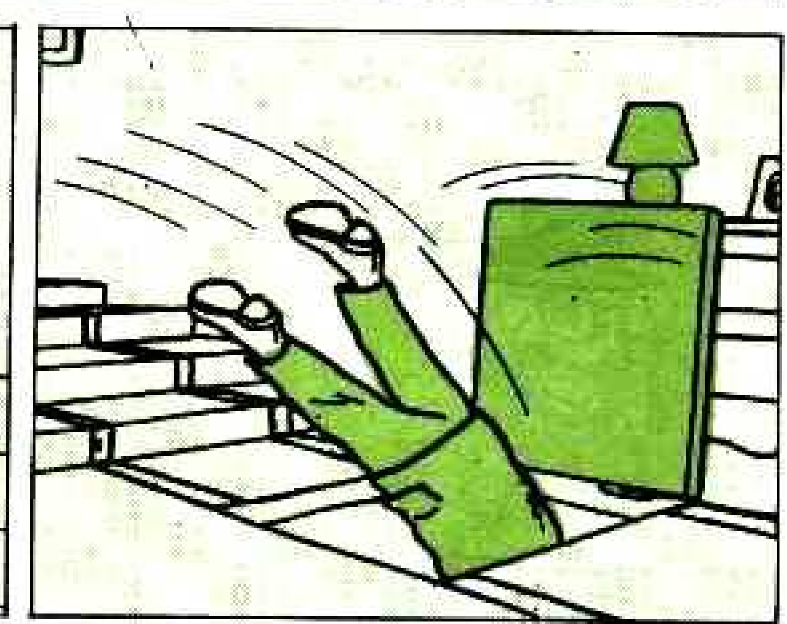


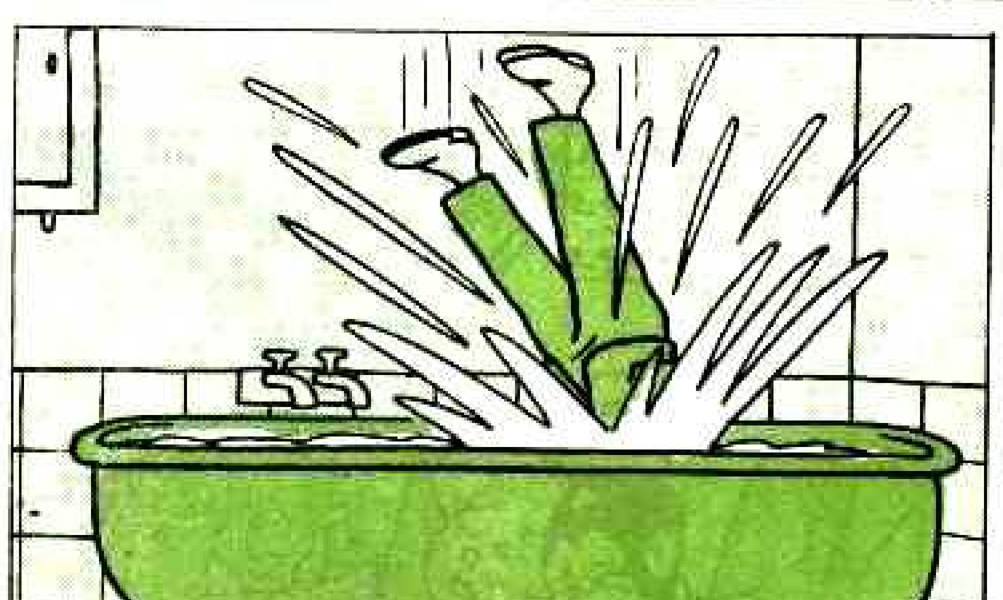













... ولما عاد بلبل وزوزو ...
هذا يثبت أن أفخاخنا كانت ممتازة، وبوسعنا اخفاء السلاح هنا


بعد ربع ساعة سيعود اليه رشده، هيا بنا نخرج الآن ...


غير أن الجاسوسين كانا قد دبرا الاختطاف ...
هيا بنا!
لأول مرة لا يتبعنا المفتش!..
لأنه مربوط بنا.


!
!
ها هما بين أيدينا وتحت رحمتنا لنبحث في جيوبهما...


لا، لا أجد "السوبر- مارسيوم"
ولا أنا. لا بأس، الى الطائرة بسرعة. وفي پاتاپونيا ينبغي أن يتكلما ويدلا على المخبأ!
في الطائرة الى پاتاپونيا.


... وفي اليوم التالي إستجوب بطلانا في المكتب الثاني.
حاولا الاطاعة والتراجع خوفاً.
الجنرال راموليسك سيستجوبكما
رأسي يؤلمني..

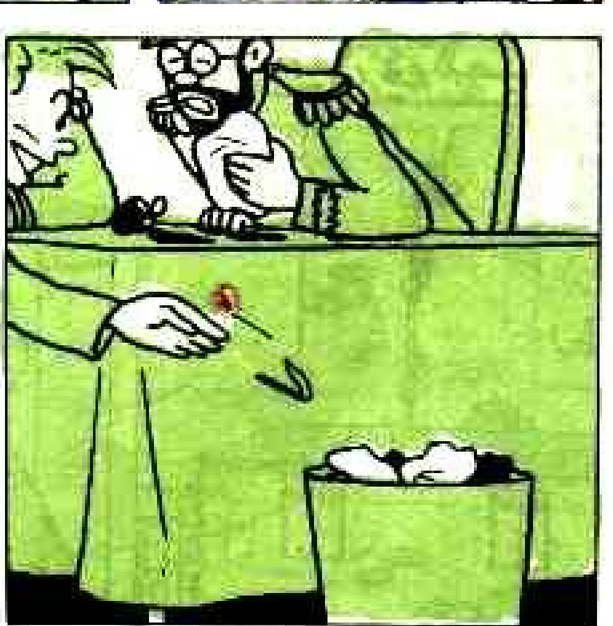

أين تخفي «السوبر- مارسيوم»؟
في الطبقة الرابعة من برج إيفل!


وغد ! وقح !


!


إنه تحقيق متعب !


ما يزال معي ثقاب. لأحرق سلة المهملات !




هنا أخفت "السوبر- مارسيوم"
ستحترقون جميعاً !


لنضح من أجل يا تابونيا...
والملك غو.. غو.. غوغوس الثالث !
النجدة !
أحسنت
يا بلبل !


لم يعد رجلاً أصبح صاروخاً !
قفزة رائعة أيها النقيب !
اووي ، اووي !


خذهما الى السجن حتى يكشفا مخبأ «السوبر - مارسيوم» !
انهما جهنميان !

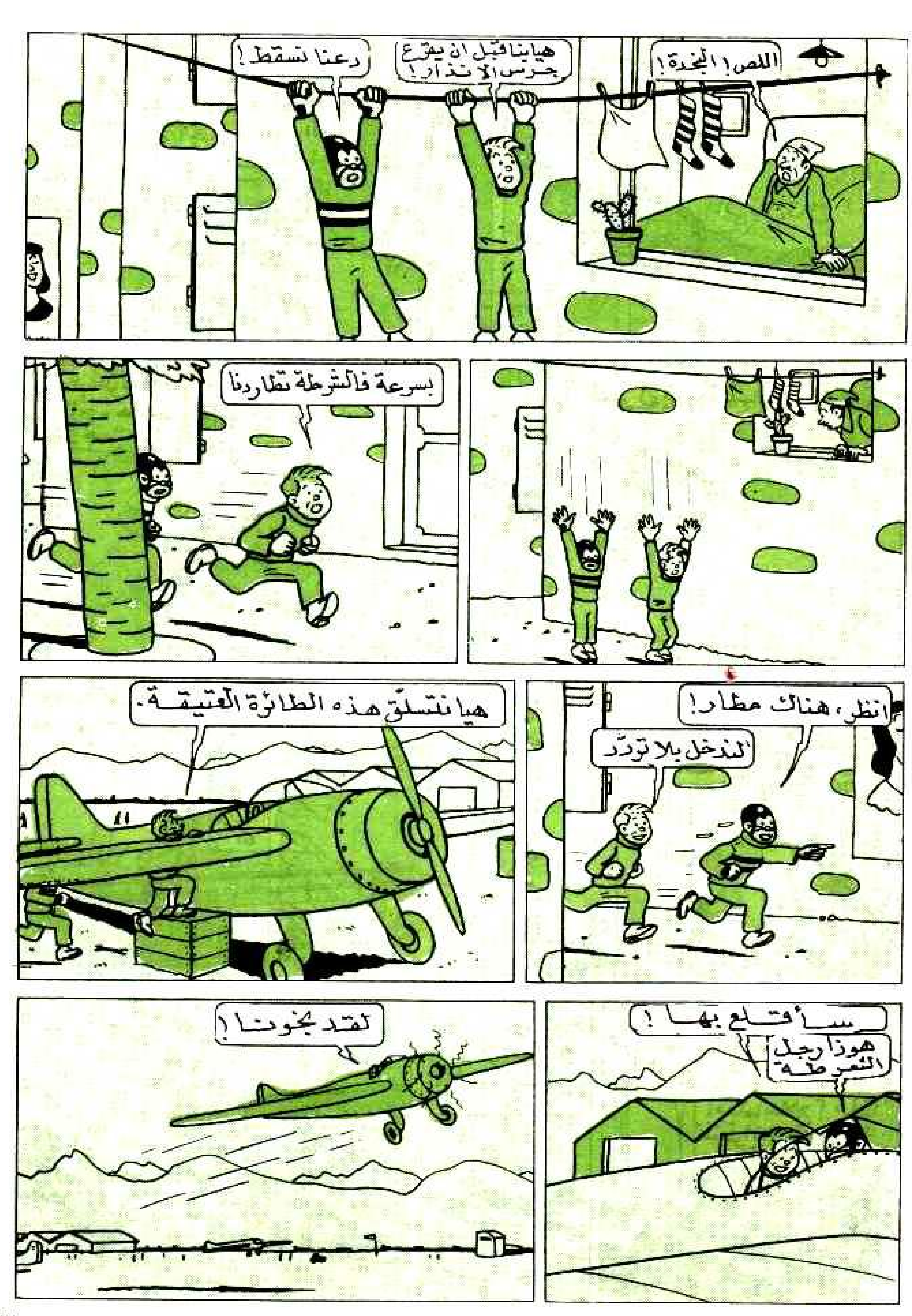

ما رأيك ؟
أخذت المبرد والمدية من على مكتب الجنرال..


سننسل القضبان ونصنع حبلاً من الشراشف ونهرب.


وعمّا قليل في الصباح.


هذا السلك الحديدي سيساعدنا في الهرب.
عسى أن يكون متيناً


كيف ؟
ممتاز !


اللص! النجدة!
هيا بنا قبل أن يقرع جرس الإنذار!
دعنا نسقط!
بسرعة فالشرطة تطاردنا
انظر، هناك مطار!
لندخل بلا تردد
هيا نتسلق هذه الطائرة العتيقة.
سأقلع بها!
هو ذا رجل الشرطة
لقد نجونا!


طارد هذه الطائرة وأجبرها على العودة أو دمّرها..


بعد دقائق اطلقت المقاتلة النار على طائرة بطلينا
انهم يطلقون النار علينا
تال تال تال

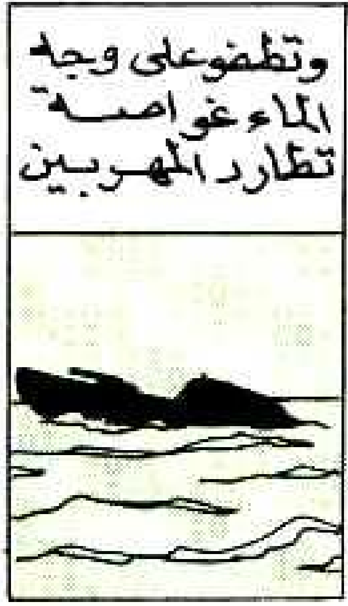

أصاب الرصاص الجناح - هل جُرحت ؟
لا، ولكن الطيار مزّق الجناح. لن نبعد كثيراً.


لننزل بالمظلة...


وسقط بطلانا على ناقلة تخص صينيين..


يقول لي الورق أن سفينتنا المهددة بالمصادرة سينقذها ملاكان..
إنك تهذي!..


هوذا الاثنان!
صينيّان!


وتطفو على وجه الماء غواصة تطارد المهربين


سيفتشون السفينة!
ويجدون على السلاح المهرّب
أمعكما سلاح؟ ماذا تنتظرون لإطلاق النار على الغواصة


وعادت الغواصة فغطست
إذ انهالت عليها الرشقات..
تاك تاك تاك
في قصر الحاكم..
لا اعرفكما وبلادي ليست جمعية خيرية..
إسمح لنا بمخابرة باريس
وفي ردهة الانتظار..
لنحطم هذه اللمبات الكهربائية فيظن ذو القلب المتحجر انها طلقات الرصاص و..
يا للمشاكل ! لأستدع شرطة النجدة !

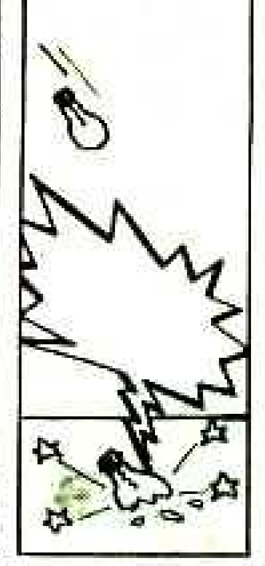

صدق الورق فقد أنقذتما حمولتنا !
الى اللقاء في الميناء المقبل إذن !



بعد يومين عاد بطلانا الى اليابسة
ليس معنا نقود للعودة الى فرنسا
دعنا نراجع حاكم هذه البلاد لإعارتنا على نفقته


المخابرة تكلف ١٥٠٠ فرنك في الدقيقة !


لم يبق امامنا إلا الانتحار !
?





إذن نفذ المسكينان مشروعهما


الآن لنهرب ونجد عملا !


أين المتحرّان؟ أنت تتخيّل!
؟!
أمـا بطلانـا...
في غضون أسبوع تكسب من المال ما يمكننا من مخابرة باريس بالهاتف!
قدماي تؤلمانني
مخزن الأناقة أحذية ممتازة
مخزن الأناقة أحذية ممتازة
بعد ١٠ أيام استقلا الباخرة
وهرعا الى المنزل فور وصولهما إلـى باريس..
ماهذه الرائحة؟
إنها رائحة المقانق بالثوم! ألم أغادر المنزل في غيابكما!..
أجل الملبسة التي تستطيع إحراق الأرض ماتزال هنا، يا مارتان؟
إذن حافظنا على السر!


كل شيء في حالة جيدة .
لم يمسها أحد .


لنعد هما الى المخبأ
نرجو أن يبقى الجاسوسان تروكس ونياكس بعيدين عنا ..


السر محفوظ جيداً !
لا أثق بمارتان كثيراً . سأعطيه تعليمات .


حاضر !
إذا احتجتما إلى السوبر - مارسيوم وأوفدنا من يحضره فكلمة السر هي "مرمر" مع أمر موقع "بلبل" !


فهمت - التعليمات ستنفذ حرفياً ! الانضباط !


الانضباط . إن هذا ما يقلقني حقاً . فهو آلة تنفيذية ...
بلبل وزوزو زهلبل


لقد كلفنا "السوبر - مارسيوم" كثيراً من التعب . سنحاول شراء الشرطي السري . إياك أن تفأفئ -
اطمئن أيها العميد تروكس


مر.. مـر.. مر!..
مرحبًا!
صه! فهمت ادخــلا!


قلت: مرمر! إذن جئت تأخذ "السوبر- مارسيوم". حسنًا! أين الأمر الموقع من يلبل؟


هات واستلم الغـرض.
شكرًا!
أ.. أن.. أنت حارس ماهر!


ولكنك نسيت الغرض الثاني. الطفلة خـذهـا!..
ما ألطفك!


لم أر شرطيًا سريًا بمثل حماقته
أجل، مسـ.. مسـ.. مسكين هـو!


أذاهب أنت؟
أتتوقف عن المراقبة؟
لم يعد لي عمل هنا بعد أن سلمت الملبتسة...


إنــه مجنـون!


ينبغي استعادة "السوبر- مارسيوم"!
لـم يتسن لهما بعد مغادرة فرنسا لنخطر كل المسؤولين عن الحدود والمطارات الـخ...


وفي المساء..
لم نجدها بعد!
لقد تعبنا ونحتاج إلـى بعض اللهــو!


هناك سيرك متجول قريبًا من هنا
فكرة رائعـة


سلمت النقالة رقم ٣ الى مهرجين جديدين ياسيد كراكول.
حسنًا.
انظر، تروكس ونياكس


أراهما وأسمعهما
راقبهما!


يا للمهنة التي نقوم بها..
من أجل باتابونيا وغوغوس..


أما السوبر مارسيوم فقد سمع لنا بإخفائه في قفص السبع!


عرفنا كل شيء، بعد العرض ستعيد الملابس!


أثناء عرض المهرجين..
أنظر هنالك.. بليل وزوزو والشرطي!
لقد أسقط في أيدينا!


بعد العرض..
صبيت مخدرا على هذا القطن.
لا تقترب كثيرا!


الآن يمكننا دخول القفص بأمان!



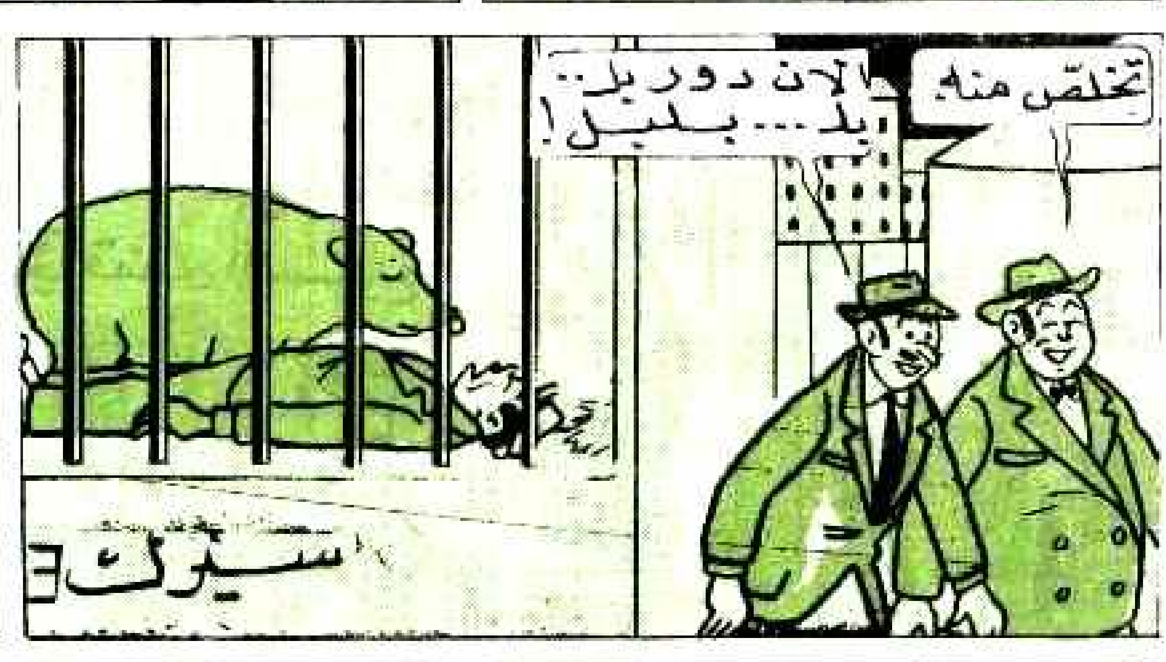
دررر
لنبحث عن المخبأ!
كيف عرفا بوجود المخبأ؟!
لنتخلص من الشرطي!



خذ... ها!
!



لنحمله إلى قفص الدب!
حسناً!
الاراكول



تخلص منه.
الآن دور بل...
بل... بليل!
سيرك



ينبغي أن يستيقظ!
لارا



حسناً، ولكن "السوبر-ماريسوم"
و"المطفأة" ليسا هنا.
السبع يستيقظ
هيا بنا...
من سرقهما؟


كراكول ونحن نعرف المخبأ..
وبل.. بل.. بليل!


هيا بنا نقابل كراكول.
أين مارتان؟


حاضر!
!
!


قيدت الدب لكي يهدأ!


لقد سرق كراكول "السوبر- مارسيوم" ليبيعه. موظفوه شاهدوه يستقل "سيارة"

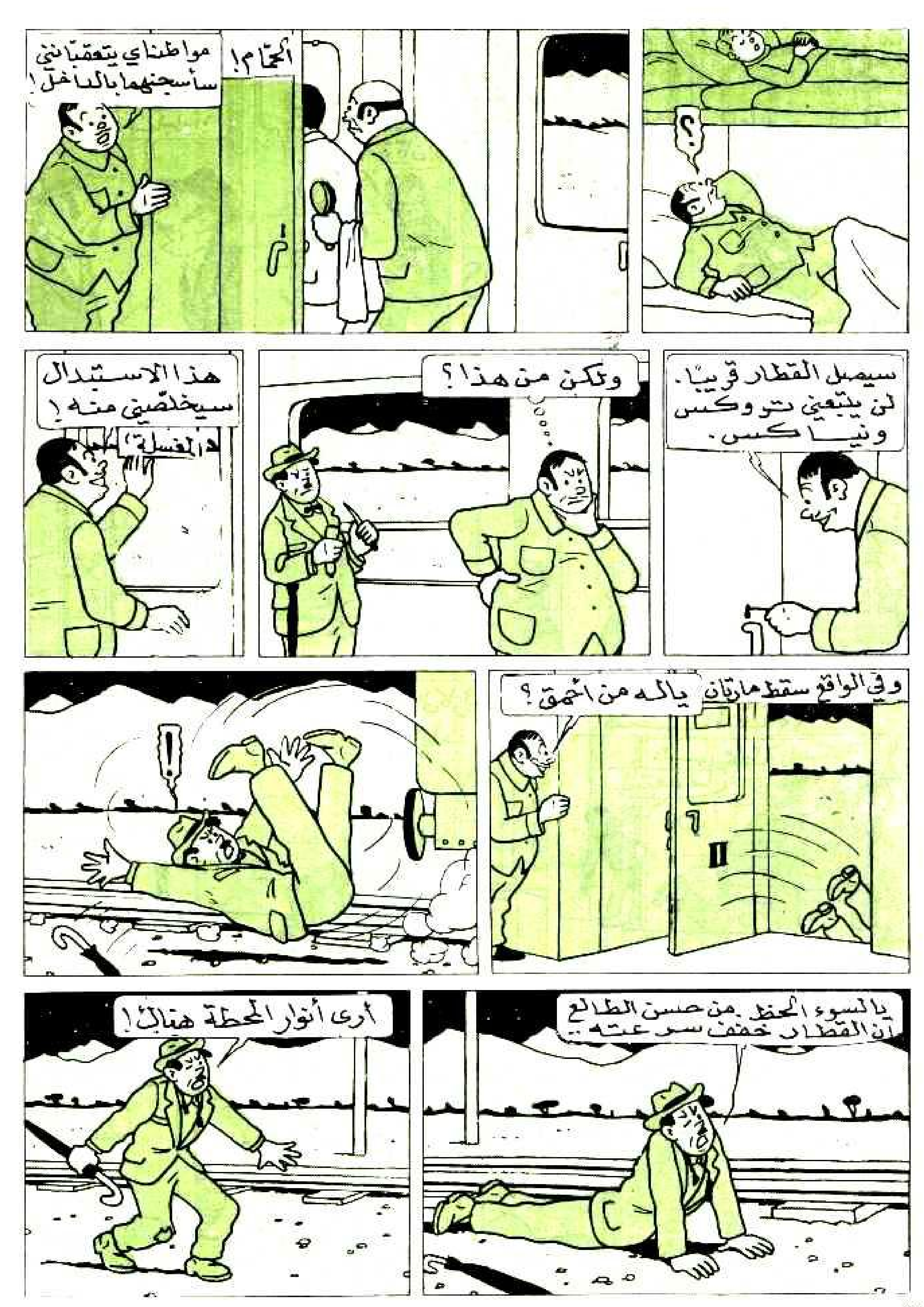

في دليل القطارات إشارة الى كارليوك عاصمة "امبراطورية" الكرابات
كراكول


إذن ذهب ليبيع "الملبّسة" هناك؟!
الى محطة السكة!
لنتبعهما


في القطار..
ررر
هو ذا كراكول السارق سأحتل المرقد الأعلى..


بهذا المغنطيس سألتقط الملبّسة:


لقد نزعت صورته وهو يستيقظ



؟
الحمّام!
مواطناي يتعقبانني
سأسجنهما بالداخل!
سيصل القطار قريباً.
لن يتبعني تو وكس
ونيا كس.
ولكن من هذا؟
هذا الاستبدال
سيخلصني منه!
المغسلة
وفي الواقع سقط مارتان
ياله من أحمق؟
!
يا لسوء الحظ. من حسن الطالع
أن القطار خفف سرعته..
أرى أنوار المحطة هناك!



افتحوا، مضى عليكما ساعة هنا
الحمام
ياليت بوسعنا!
كراكول حبسهما في الحمام. أين مارتان؟
ولما وصل القطار الى المحطة
لأضلل من يتبعني
الى فندق «امبريال»
الخطوط الكبرى
لنستقل هذه السيارة
هناك سيارة لنتبعهما الى الفندق.
في الفندق وبينما كراكول يتلفن..
إرفع يديك إسمعنا كل شيء أيها الحقير خنت وطنك يا تابونيا والملك غوغوس الثالث! أعد السوبر مارسيوم
إرفع يديك أيها الخائن. سمعنا كل ما قلته على الهاتف!..



دورنا الآن!
ارفعا أيديكما!
أعدها وإلا مت!..
!



اوف! استعدنا "الماريسيوم"!
ولكننا في الطبقة الخامسة. لننزل بالمصعد
مصعد
وحدث عطل..
مضت ساعة ونحن بين طبقتين
إنه حظنا!



المصعد عاد يعمل..
أخيراً!



هوذا مارتان. أي خطأ ارتكب؟
لولاه لما حدث شيء!



سقطت على الخط الحديدي. وذهبت فوراً الى الفندق وعرفت رقم حجرة كراكول..
وماذا بعد؟



وجدته مقيداً مع الجاسوسين ذكروا أن "الملبّسة" سرقها منهما رجل بدين فحللت قيودهم!



إنك أحمق. كراكول سينذر بالخطر..



إسمع، كل أجراس الفندق ترن معاً.
درنغ!
درنغ!
وفي الخارج صفارات سيارات الشرطة. لنهرب


لندخل هذه الخزانة !
بعد دقائق...
سيظنون أننا من خدم الفندق. رجال الشرطة لن يدعونا نخرج.
لننزل الى الطبقة تحت الأرضية
أصبحنا في المستودع.
انه يؤدي الى المجارير..
البراميل الفارغة ستصبح قوارب والمكانس مجاذيف.
مضت ساعة على هذه الحال.
ينبغي الصعود الى الطريق !
إنتظر سنساعدك
لنرفع هذه البلاطة!
قطعنا مسافة أطول، نرجو أن يكون خروجنا أفضل!
!
!
!


مطار! يا للحظ.


ينبغي الهرب بسرعة من هذه البلاد.
حبذا لو سافرنا جواً!

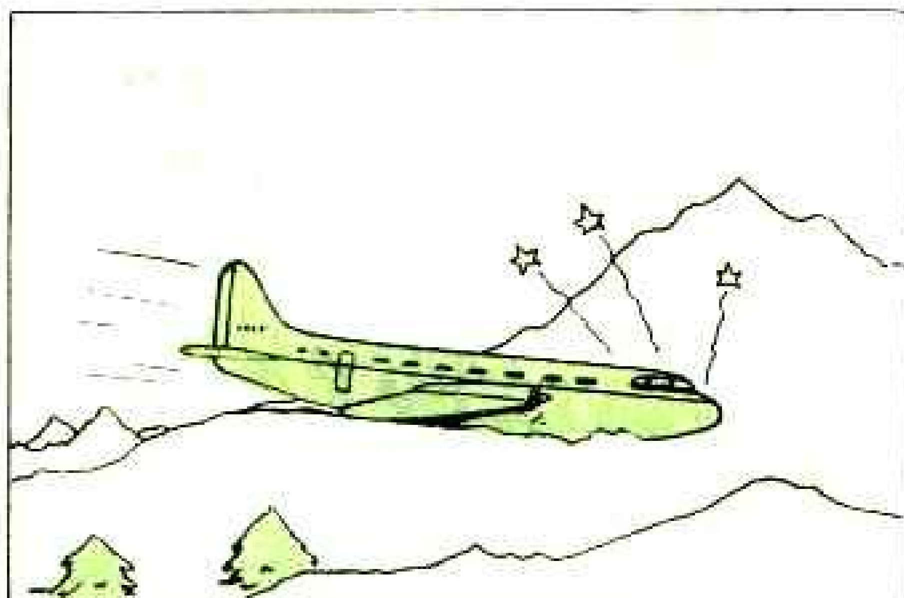

لا مقعد في الطائرة الى باريس قبل ٨ أيام..


هذا شيء يهمنا!
بسبب إضراب الموظفين المفاجئ تستخدم الشركة مضيفين ومضيفات.


رفيقاي وأنا كنا نعمل لدى الاغابول وفي فندق روشفلور
حسناً. ستعملون لدينا.


أيريد سيدي شراباً معيناً؟
شكراً يا صديقي!
الموظفون مهذبون!


بعد ساعة من الطيران أعلن الربان..
خشخشة في المحرك
ماذا يجري؟




ليس العطل خطيراً! اللاسلكي يعمل سأحدد موقعنا.


.. ولكن مهلاً! برقية معجلة.. يبحثون عن ثلاثة جواسيس خطرين


بعد دقيقة واحدة ..
كمّمته بيدي .. كاد يفضحنا ويسلمنا ! ..
سيعتقدون انه أصيب وهو يهبط ..


في الواقع كان كراكول في الفندق ..
سرقت ملابسي كثواب !.
وملابسنا كخدم !
وسرق الجواسيس سرًّا عسكريًّا. فلتعمم أوصافهم


سيداتي، سادتي، الربّان فقد وعيه ...


هناك تليفريك قريب سنهبط عنده فينزلنا الى السهل..


يجب التسلل خلسة
حسنًا !


الى أين؟ التليفريك من الناحية الأخرى
هناك تحت، ملجأ مهجور. بقربه كدسة من الألواح ..
حسنًا! سنستعملها للتزلج!


أنتما مجنونان! نحن على علو ٤ آلاف متر.


سنصل الى تحت محطمين! أحس بدوار
لا مجال للخيار. كان سيقبض علينا


المنحدر ليس خطرًا والثلج ممتاز. يمكننا الهبوط ..
أو تعتقدان ذلك؟


يستحسن لسوء طالعي أن أتزلج وأنا جالس!






!



الفندق الحديث
عظيم!
إنه يحطم كل أرقام القفز!




! انهض يا مارتان قبل أن يكتشف المتزلجون ماذا يجري .
آه منـه !؟


سنقضي الليل في الملجأ .


في الليل-
يا للعاصفة الثلجية لندخل ريثما تهدأ .
هناك ثلاثة
فرصة ممتازة لكسب بعض المال. قفوا وافرغوا جيوبكم !
!

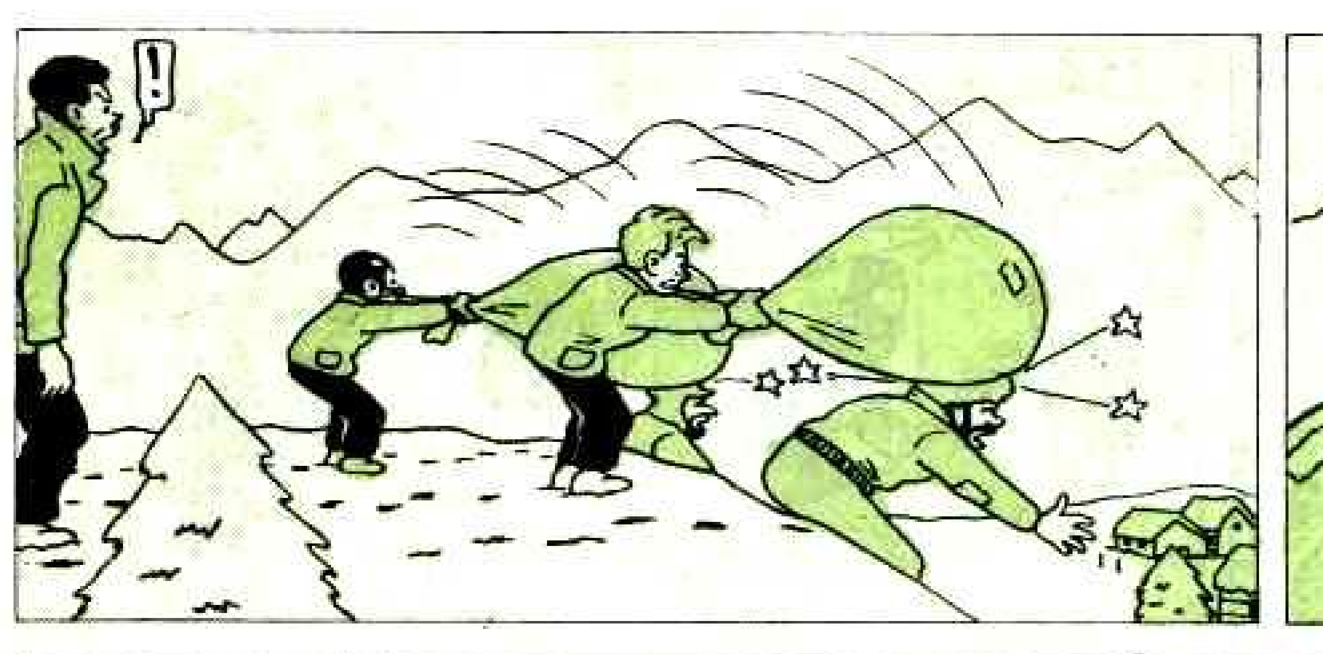

قداحة وإبرة طبية
آه السوبر- مارسيوم !
نحن نقوم بتهريب التبغ. إحتفظ بالقداحة.. وبالإبرة. تهمنا الساعات وحافظات النقود !


توقف تساقط الثلج. سترافقوننا حتى الحدود فذلك أكثر أماناً لنا .


ما أثقل تبغكما !
إنه للاستنشاق


بلا ضجة ! نقترب من القرية

هيا بنا!..



!



لقد إنتقمنا!
حذار. أرى دركاً هناك. ربما عممت أوصافنا.
تعال معي يازوزو لنختبئ وراء المنزل. ليقابلهم مارتان.



أوراقك صحيحة! نبحث عن رجل وشابين. مع السلامة.
لم يخطئ هذه المرة!
هذه هي الحدود... سنجتازها خلسة ونبلغ محطة السكة..



كيف نستقل القطار ولا مال لدينا.
لنختبئ في الأثاث الذي يشحن في القطار
الصندوق ثقيل جداً.
إنه من خشب السنديان!


وما كاد القطار يقلع..
أنا جائع. سآكل ما تبقى من المقانق!
ستفضحنا رائحة المقانق يا مارتان!
نحس بالنعاس. إياك والضجة!
أشم رائحة الثوم هنا.
رررررون رررررون


أنت! إستيقظ وأرني بطاقتك.
ليس معي مال وكذلك رفيقاي


رفيقاك؟ أين هما؟
إنهما يشخران ألا تسمع؟


سأقتادكم الى رئيس القطار..


ولكن هذا بلبل! ماذا تفعل الآن. أتذكر لقاءنا في نيويورك؟
قبض علي للسفر بلا بطاقة وأنت أيها العزيز دوبوى أأصبحت رئيس قطار؟.


أنتم الآن في بلاد صديقة.
شكراً لك على الرحلة المجانية والطعام


وفور وصول مسافرينا الثلاثة الى باريس هرعوا الى وزارة الدفاع الوطني.
وزارة الدفاع الوطني.



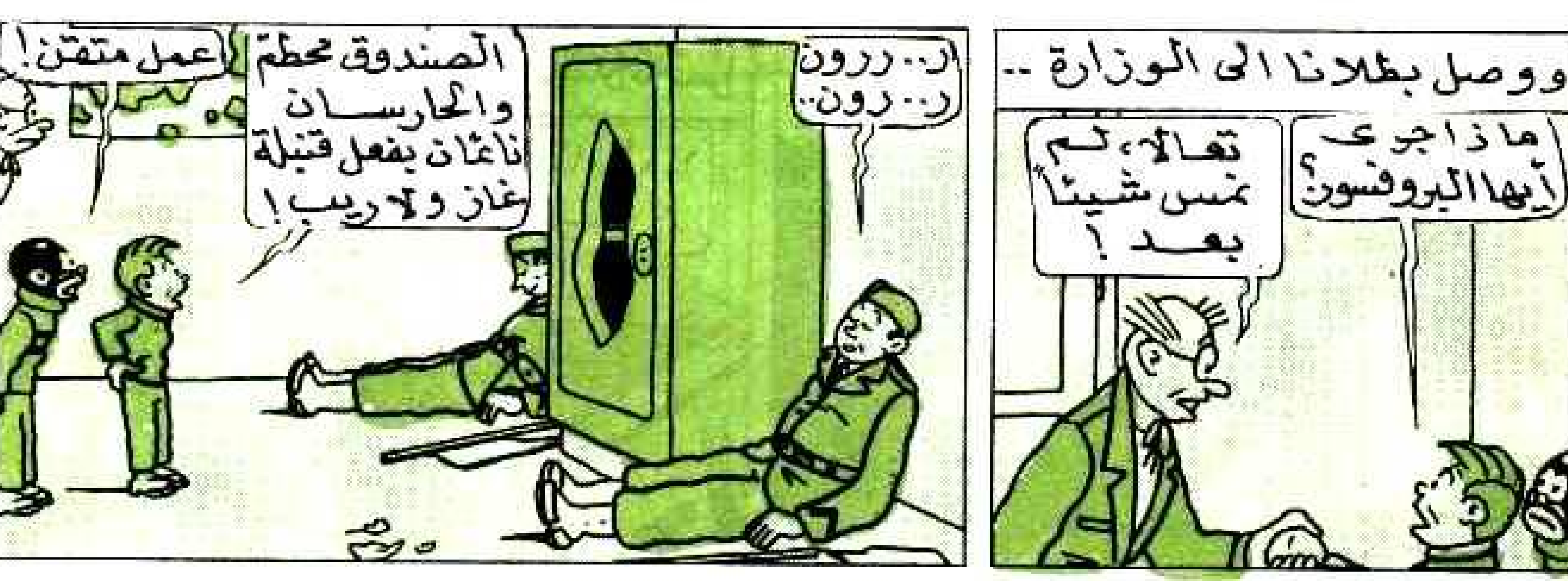


لذا سنضع الملبتسة في صندوق حديدي مسلّح، يحرسه خفيران مسلّحان.

حسناً. أعتقد أن بالوسع منح الصديق مارتان عطلة غير محددة لفرط ما عاني.

هكذا نصبح في أمان. اوف!


بعد يومين إثنين..
آلو... البروفسور رادار؟ أنت في وزارة الدفاع الوطني؟ ماذا؟ سرقوا "السوبر-مارسيوم"؟ مستحيل! أنا آتٍ!
زوزو! سرقوا السوبر مارسيوم؟ مستحيل أنا آتٍ!


ووصل بطلانا الى الوزارة..
ماذا جرى أيها البروفسور؟
تعالا، لم نمس شيئاً بعد؟
ر.. ررون ر.. رون..
الصندوق محطم والحارسان نائمان بفعل قنبلة غاز ولا ريب!
عمل متقن!


هذا حطام زجاج القنبلة


إنه عمل جاسوسي يا تابونيا..
تحت تصرفهما طائرات.. وربما اجتازا الحدود ومعهما المليتسة..


بعد ثمانية أيام..
أصبحت لهجة صحف تابونيا عدائية..
تتحدث عن سلاح سري تمتلكه.. الذي سُرق هنا.


توكس ونياكس عادا الى بلادهما حاملين المليتسة المسروقة. يجب استعادتها. ولتسهيل مهمتكما سأزودكما بسلاح سري ابتكرته واسمه "خميرة المريخ ؟؟؟"
حسناً يا بروفسور


وفي اليوم نفسه..
أهذا أنت يا مارتان؟ ألست في عطلة؟


عرفت من الوزارة بالمهمة الموكولة إليكما. سأذهب معكما.


يا لسوء حظنا. إنه سيورطنا في مشاكل كالعادة!
لا مجال لإبعاده.


في اليوم التالي ستقل طائرة الثلاثة سرًا
أرجو لكما حظاً سعيداً. أنا عائد الى كوكب المريخ.
وأنزل الثلاثة بالمظلات فوق إحدى مناطق يا تابونيا الصحراوية


أأصبت بأذى؟
لا وأنت؟ أين مارتان؟
هوذا! ينبغي تخليصه


أأنت مجروح؟
لا، فقط الدم يسيل من رأسي
لنخبئ المظلات ولننطلق الى العاصمة.
إنها تبعد مئة كيلومتر
هناك نزل للاستراحة
سأفيدكما تعلمت اللغة الياتابونية!


ماذا تريدان أن تأكلا؟
بعض الشوكولا والخبز بالزبدة
وأنا أيضا!


يتورفوكولا بوسكوتشو؟!
كواك!


إنه يحمل رأس عجل.. طعام لا أحبه
أنت مخطئ!


في لغتهم «الشوكولا» و«رأس العجل» هما الكلمة نفسها تقريبًا أخطأت في اللفظ!


لدى خروجهم من المنزل
سل صاحب المنزل يا مارتان، إذا كان بالإمكان استئجار سيارة صغيرة بقوة ٣ أحصنة والفظ جيدًا!
تريدادا آكا بيتوم
كواك! كواك!


لقد طلبت ثلاثة أحصنة
كفى محاولات لغوية! لنسر على أقدامنا.
أكيراتايو


توقف!
يعني: اصعدوا. إجلسا بجانب السائق. سأجلس فوق البطيخ


ولكن هـزة عنيفـة..


أضعنا مارتان! أين أنت؟
هنا تحت البطيخ!
ينبغي إنقاذه


يا لسوء حظي!
الأمرليس مهمًا!
ستصاب بأسوأ منها.


أصبحنا في ضواحي المدينة


أول غرفة هاتف عامة..
آلو.. المكتب الثاني؟ أود مخاطبة العميد تروكس. أهذا أنت. أنا بليل؟


سرقة "السوبر-مارسيوم" وتفتخر بذلك. هو ذا إنذاري لك: إذا لم تعده سأجبرك على إخلاء العاصمة!
يا للمزاح اللطيف.. إنك خفيف الظل!
أجل. خفيف الظل كثيرًا!

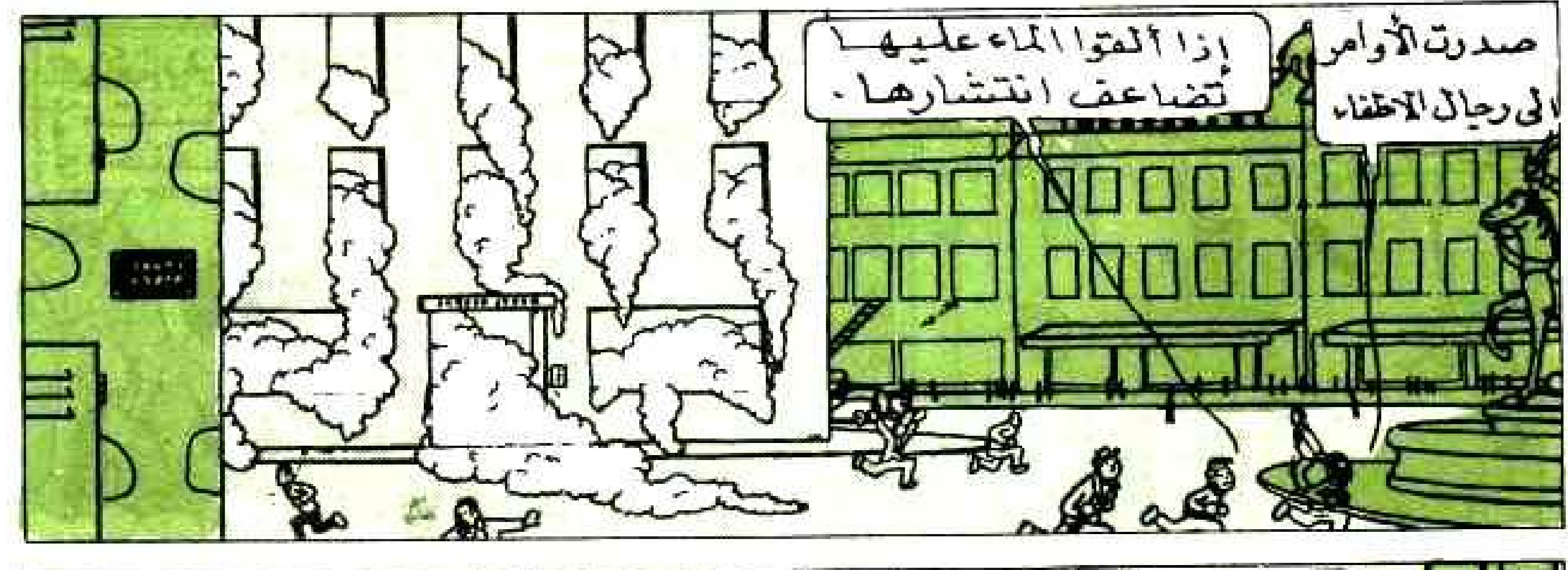

إذن؟
رفضنا. ظننا أن الأمر مزاح بالطبع. سننزل في فندق كبير في العاصمة ونلعب لعبتنا.


إستأجرنا غرفتين وحمامًا مشتركًا حسنًا. سأملأ المغطس وأضع في الماء حية من جزيرة المريخ ٢٢٢.. لنتأهب للهرب!
أأنت مستعد يا مارتان؟ أين هو؟
النجدة!


أيها الأحمق! عرفت أننا سنطلق الرغوة المرعبة
ما كنت اعتقد انها ستعطي رغوة كهذه..
بسرعة!


إرتد ملابسك! ستغطي الرغوة كل شيء في دقائق!


ما أروع هذه الرغوة!
انه بطل البروفسور رادار.
لنسرع في الهرب!


صدرت الأوامر الى رجال الاطفاء
إذا ألقوا الماء عليها تضاعف انتشارها.

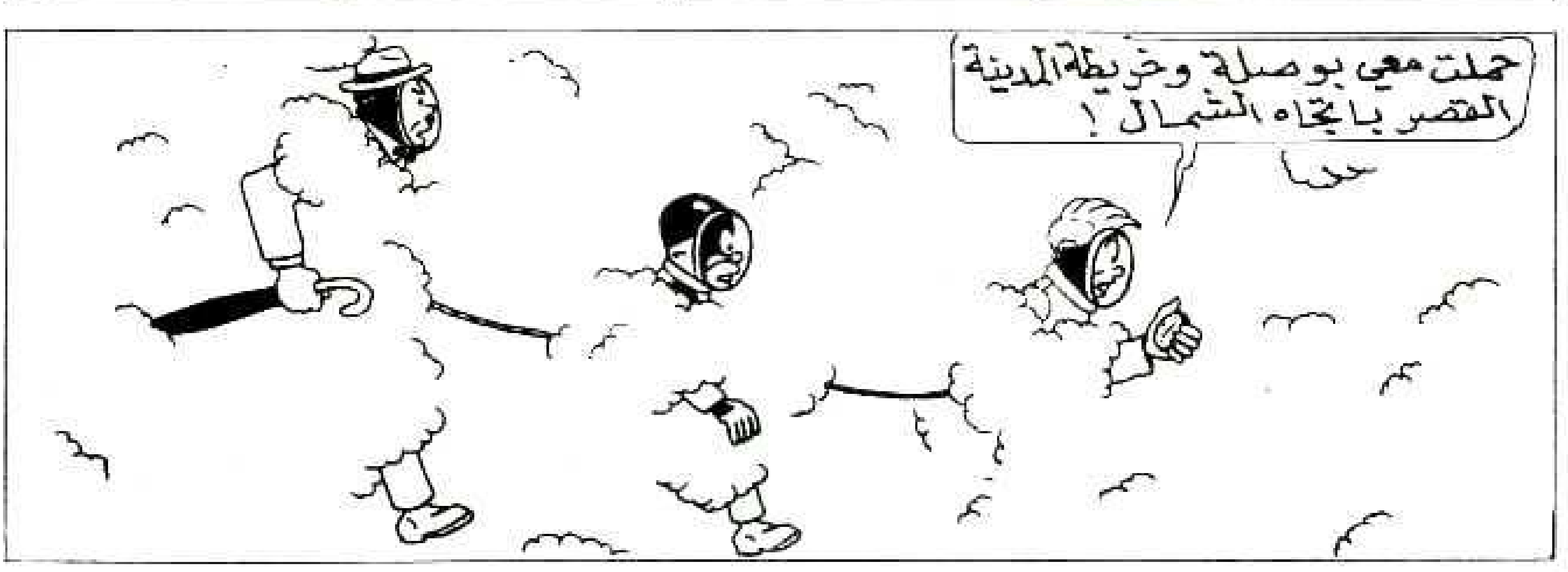

السكان يفرون هاربين!
بعد ساعة لن تبقى قطة في العاصفة
أسرعوا..
قفوا!
خذوني معكم!


وراح مستوى الرغوة يرتفع ويبلغ السطوح
سأتلفن لتروكس. وسيطيع هذه المرة


هل اقتنعت يا تروكس الآن أعد إلي „ السوبر - مارسيوم‟ وإلا أغرقت مدنكم الكبرى بجبال الرغوة.


إرتد ملابسك! ستغطي الرغوة كل شيء في دقائق!
الرقم الذي يفتح الصندوق هو ١٨٨٥
تعهدت بوقف الطوفان بفضل „مسحوق الامتصاص ٣٣٣‟


ولكن يلزمنا ساعات لامتصاص الرغوة واختفائها..
صحيح والوقت من ذهب! لنضع الاقنعة الى القصر الملكي.
لا نرى شيئاً!
يكفي أن بوسعنا التخاطب.
لنبق معاً كي لا نضل الطريق


حملت معي بوصلة وخريطة المدينة القصر باتجاه الشمال!


اوف! لقد وصلنا أخيراً.
لنلق بعض المسحوق حولَ الصندوق الحديدي


لنكوّن الرقم ١٨٨٥ ...
لقد فتح!


هوذا «السوبر- مارسيوم»!
في الصندوق ملايين الأوراق النقدية: ولكنها لا تهمنا!
من حسن حظكما! وإلا كان حسابكما معي!


تروكس تركنا نستعيد "الملبسة" ولكنه سيحاول انتزاعها منا. فلنفترق، وليحتفظ مارتان بها لأنه غير مشبوه!


فكرة حسنة! ولكن كيف ستتصرفان بدوني؟ وأنا أتكلم اليابانية؟
الى اللقاء في الكوكب المريخ لدى البروفسور وادار...


لنلق «مسحوق الامتصاص» فتختفي كل الرغوة!
اذن لننزع الأقنعة.


ألا تعتقد أن من الخطأ إئتمان مارتان على "الملبسة"؟
لا أعتقد، العميد تروكس يعرفه جيداً، ويعتبره أحمق..


أنت على صواب!


اختفت الرغوة! كان ينبغي نزع القناع لئلا يتعرف عليّ الشرطي!


تبدو مشبوهاً. تعال معي!


إنه مارتان الشرطي الأحمق ولكن بلبل أذكى من أن يأتمنه على الملبسة. لنطلقه!
إذهب، أنت حر؟


نجحنا في اجتياز حاجز الشرطة. فلنواصل السير الى الحدود!


ها قد بلغنا الحدود.


كيف السبيل للعبور؟


ينبغي المرور بأي ثمن!
الكلام سهل!


انظر سباق دراجات!



دورة الدول الأربع
إنها مباراة دولية !



عندي فكرة ! لنندس بين المتسابقين فنعبر الحدود بسهولة !



لنوقف المتسابقين الأخيرين !



لدينا إقتراح ...
وصفقة ممتازة



راهنا على أخذ مكانكما في السباق ، فلن تفوز أبداً



... سنبتاع دراجتيكما وملابسكما بثمن غالٍ !


حسناً، موافق !


لكما ما تريدان بهذا المبلغ .


ملابسهما أضيق من جسمنا !
لا بأس، الصفقة رابحة .
ولنا أيضاً..
لن يسعنا حمل الحقيبة. لنتركها هنا


والآن لننطلق كمحترفين !
لنخفض رأسينا مثل المتبارين


هذه هي الحدود


رجال الدرك يحيوننا !
..والجمهور أيضاً..


لقد نجحت خطتنا، لم يبق أمامنا سوى الاستراحة ليلاً في هذا المنزل


ولكن في الليل..
طاردناكما في بلاد اجنبية وأخيرًا وجدناكما.. أين "الملبسة"؟
وإلا هلكتما!


ها هما ينصرفان بقداحة وإبرة زائفتين!
أحسنت يا بلبل!


لقد خدعنا العميدين مرة أخرى
أرجو ألا يكون مارتان ارتكب حماقة!


بعد بضعة أيام، وفي الصحن الطائر..
أنا قلق بشأن مارتان..
أنت تخطئ يا بلبل بالقلق الدائم
اشرب يا سيد بلبل ترتفع معنوياتك.


وما أن يصلا الى كوكب المريخ وفي وزارة الاختراعات حيث يقيم البروفسور رادار..
هوذا مارتان ورائحة الثوم تفوح منه
آه، أنتما؟!


البروفسور رادار ينتظركما
أنا فخور بنفسي، تجنبت كل فخاخ شرطة يا تابونيا!


تقمدت ألا أتخفى، لأخدع الجميع. لم يظن أحد أن من ينقل "السوبر- مارسيوم"، لا يتحفظ البتة.
براڤو يا بلبل! كنت عظيماً في مناوراتك استعدت "السوبر- مارسيوم" من العدو واوصلته سالماً مع مارتان الينا

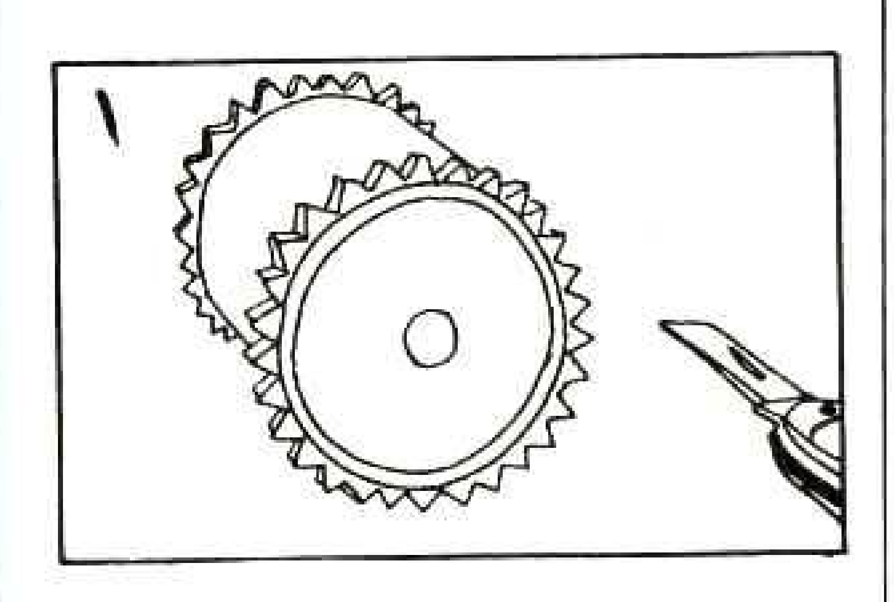

في البدء شككت في النتيجة، ففحصت قوة الملبسة بالاشعاع الراديوي فوجدتها لم تتغير!

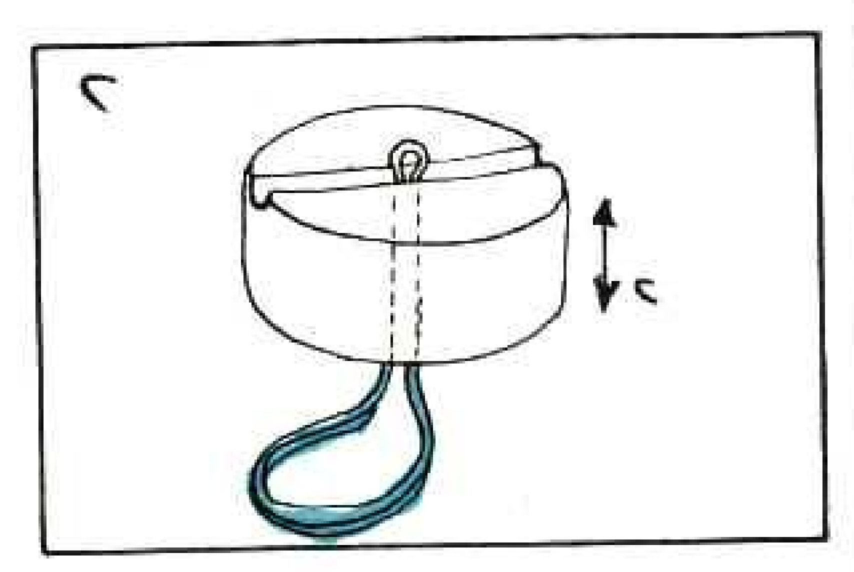

أرأيت يا بليل، كانت فكرتك رائعة. نجح مارتان في المهمة..
على أي حال، لم يعد لهذا أي أهمية. سأدمر "السوبر- مارسيوم" والرغوة المتمددة وكل الأسلحة السرية التي اخترعتها فسكان كوكب المريخ سيعملون فقط من أجل السلام..

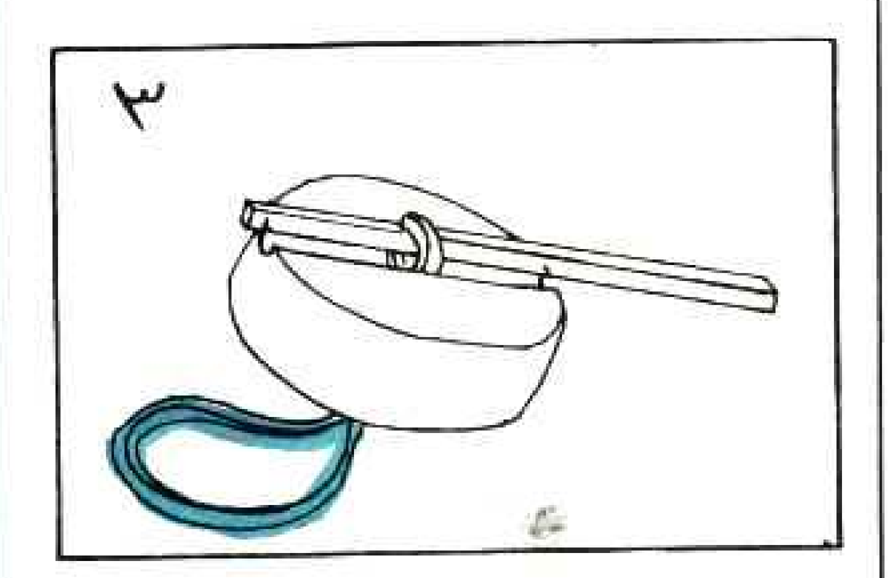

براڤو أيها البرفسور! ينبغي القضاء على الحروب!
أجل، وبدل المدافع يستحسن صنع الزبدة!
... والمقانق بالثوم!!!
النهاية

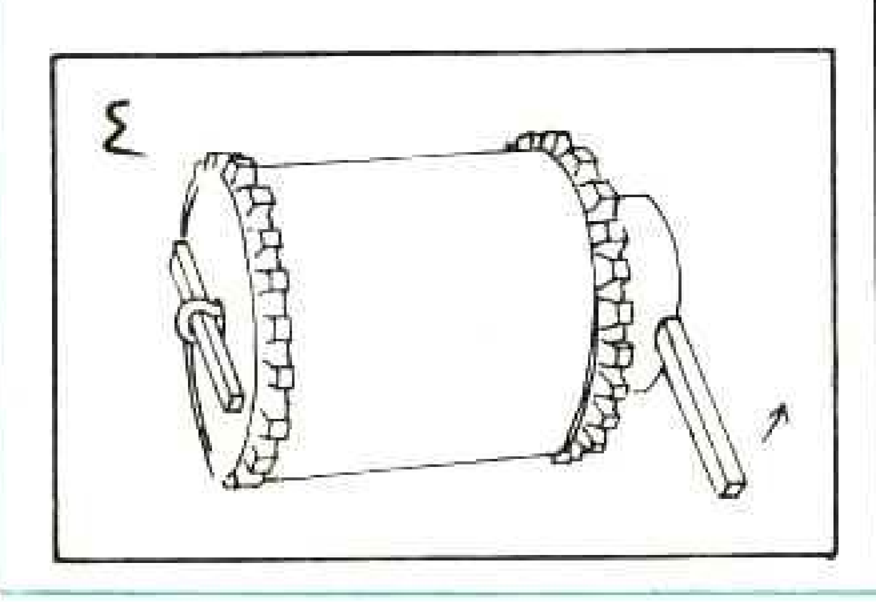


اصنع بنفسك









لعبة المحدلة

تحتاج الى :

بكرة خياطة خشبية . قطعة جزء من شمعة بطول سنتمترين . مخيطة . عودي ثقاب . مدية .

الوقت اللازم للصنع : ٢٠ دقيقة

١ – حز طرفي البكرة المستديرين ليصبحا مسننين .

٢ – اسحب فتيل الشمعة ، ثم ادخل مكانه بكل دقة وعناية المغيطة قبل ان تحز فرضا في وسط الشمعة .

٣ – في أحد طرفي الشمعة ادخل عود ثقاب في المغيطة ، وشده ليصبح داخل الغرض . ثم انزل المغيطة في ثقب البكرة الخشبية .

٤ – ضع عود ثقاب ثانيا في الطرف الاخر من المغيطة . ولفها حول الشمعة ، وانظر كيف تتقدم محدلتك الى الامام !

لعبة الحلقات

تحتاج الى :

مربع من الكرتون الرقيق بسماكة ١،٢ ملم ، وضلعه ٥٠ سم . ٥ مربعات من الكرتون ضلعها ٢،٥ سم . ٥ قطع من العصي الخشبية بطول ١٣ سم . ٨ قطع من الكرتون السميك قياس ضلعها ١٠ سم صمغ . مقص . الوان مائية .

الوقت اللازم للصنع : ٤٠ دقيقة .

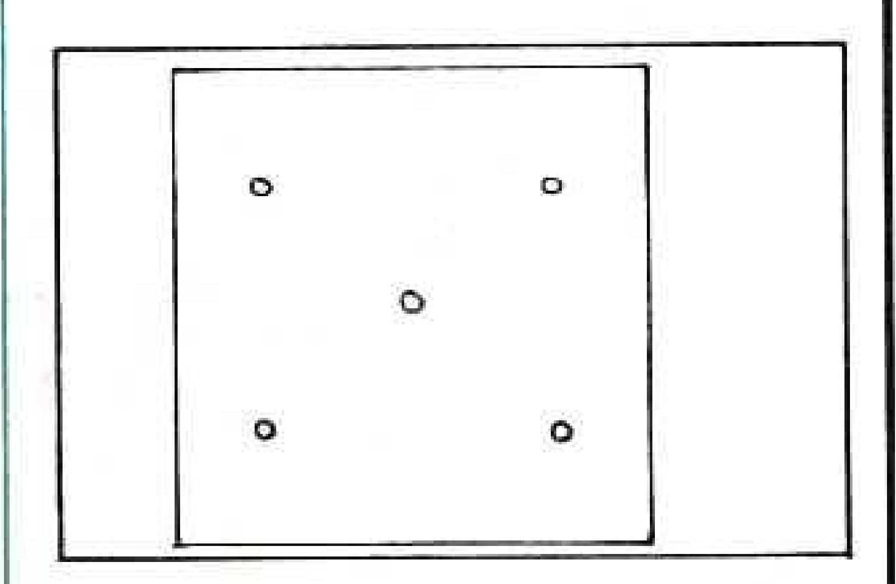
١ ــ اثقب قطعة الكرتون الكبيرة خمسة ثقوب يكون قطر كل ثقب منها كقطر العصا الخشبية .

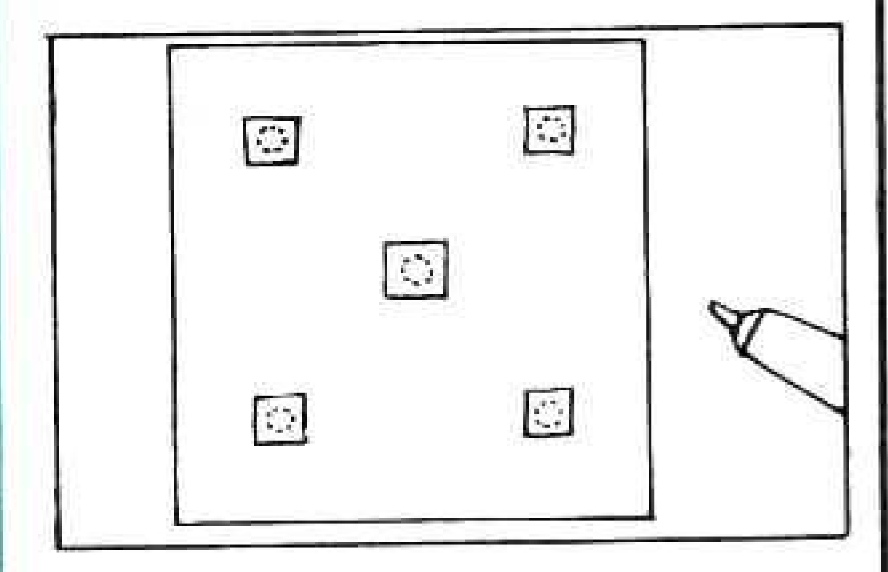
٢ ــ الصق قطع الكرتون الصغيرة على ظهر الثقوب .

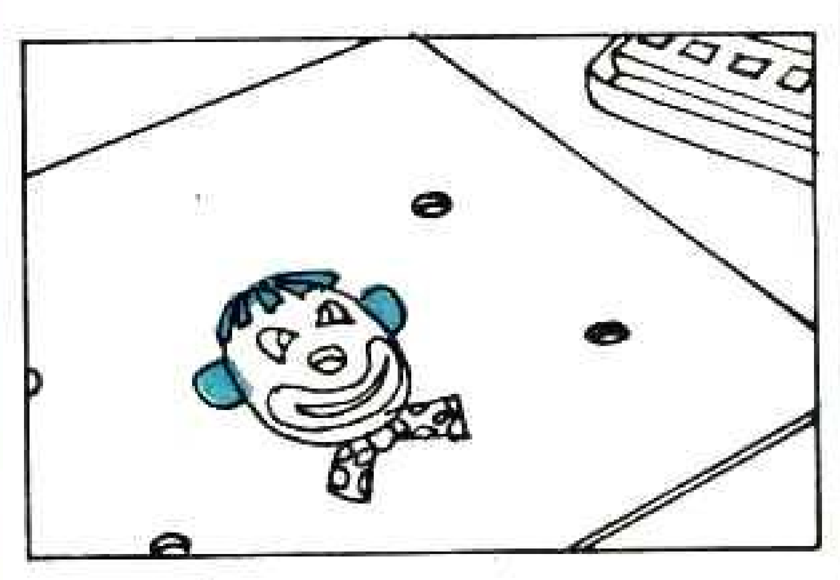
٣ ــ اقلب ما صنعت وزينه بالرسوم التي ترغب فيها ، أو الصق رسوما تقطعها من المجلات اذا لم تشأ التصوير ــ شرط أن تمثل وجوها .

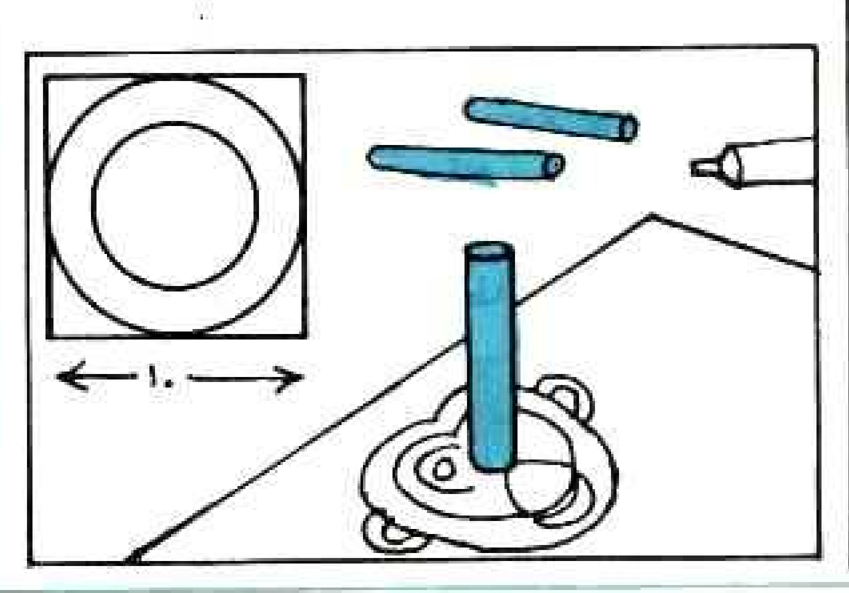
٤ ــ ضع العصي الخشبية في الثقوب قبل أن تقطع من مربعات الكرتون الثمانية الحلقات : تقضي اللعبة بالقاء الحلقات بحيث تدخل في العصي وتغطي أنف الوجه المرسوم .











لعبة القلاب

تحتاج الى :

كرة معدنية او زجاجية . مستطيل من الكرتون قياس ٧،٥ سم × ٤ سم ٠ ٤ اشرطة من الورق قياس ٤ سم × ٠،٦ سم . صمغ . مقص .

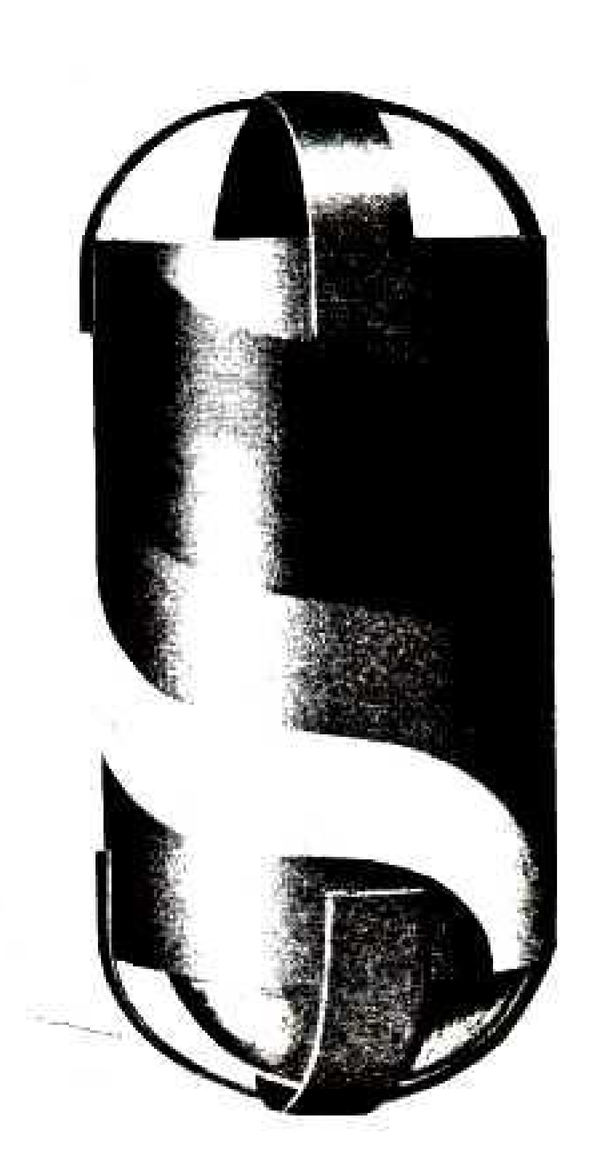
الوقت اللازم للصنع : ٢٥ دقيقة .

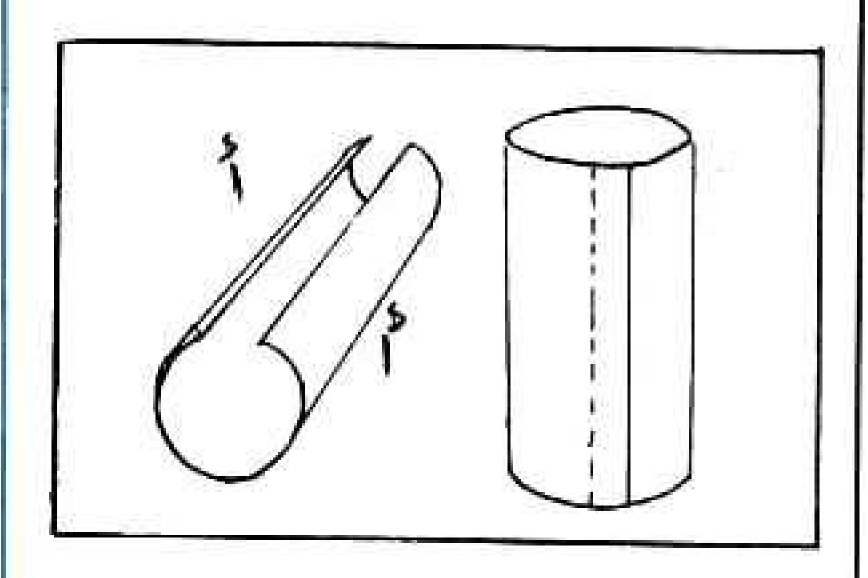
١ ــ لف الكرتونة لتصنع منها اسطوانة تجمع طرفها (أ) بلسين عرضه ٦ ملم .

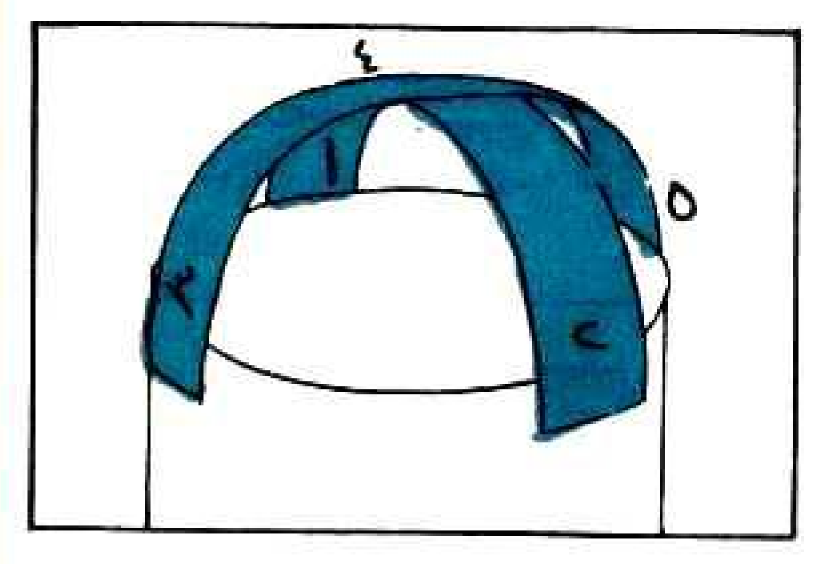
٢ ــ ضع شريطين من الورق عند احد طرفي الاسطوانة قبل ان تثبتهما بالصمغ بالشكل التالي ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ .

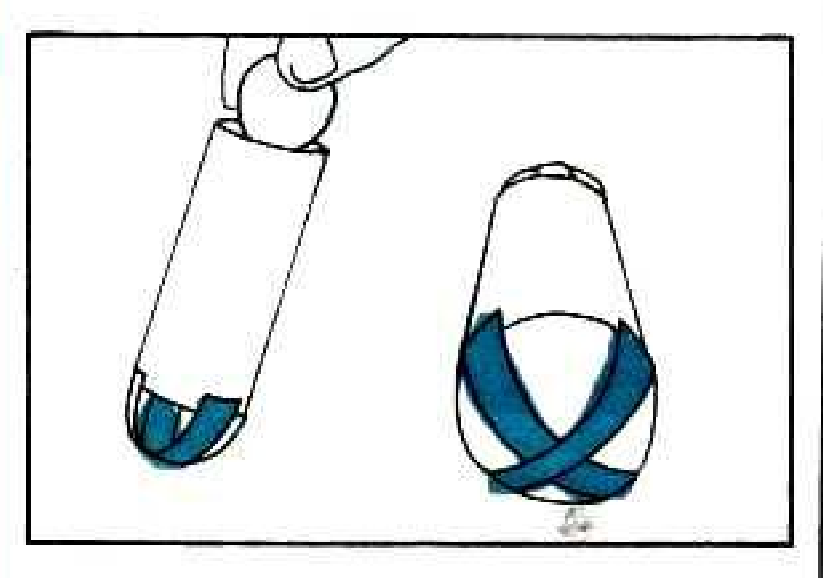
٣ ــ ضع الكرة المعدنية او الزجاجية في الاسطوانة قبل ان تعلقها بالشريطين الورقيين اللذين تثبتهما كما في الصورة السابقة .

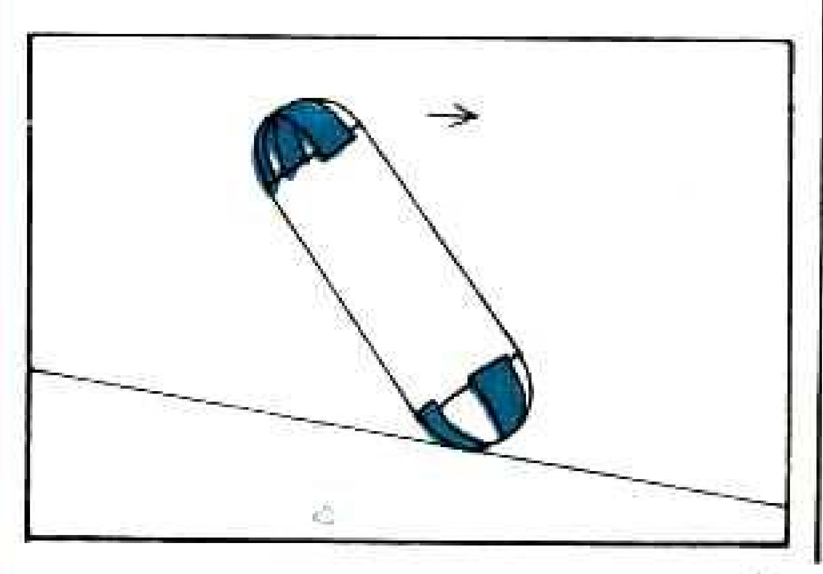
٤ ــ دع لعبتك «القلاب» هذه تنزلق فوق سطح منحدر قليلا : فان القلاب سيقفز من طرف الى اخر !













لعبة حاملة الرسائل

نحتاج الى :

مستطيل من الكرتون المقوى قياس ٥٠ × ٣٥ سم . قطعتين من الكرتون السميك قياس ٨ × ٦،٥ سم . شريط لاصق . قلم رصاص . مقص . الوان مائية .

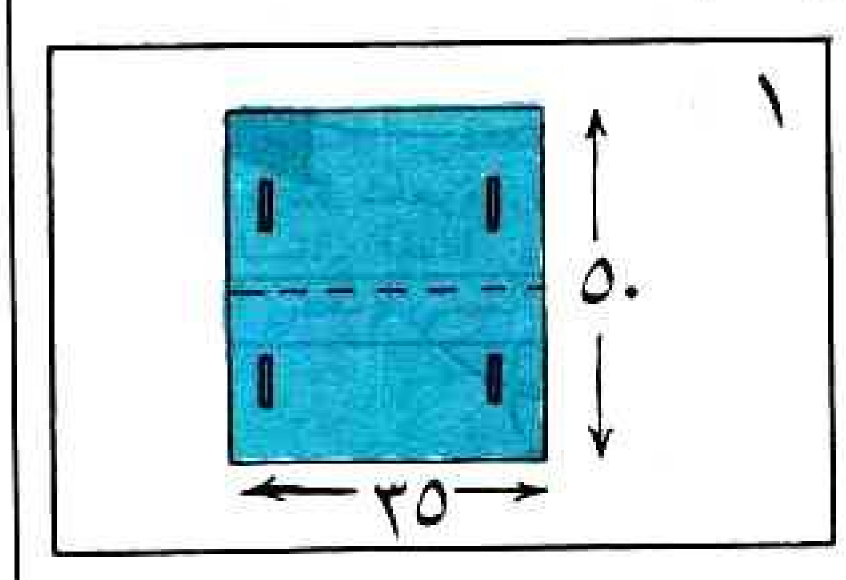
الوقت اللازم للصنع : ٢٥ دقيقة .

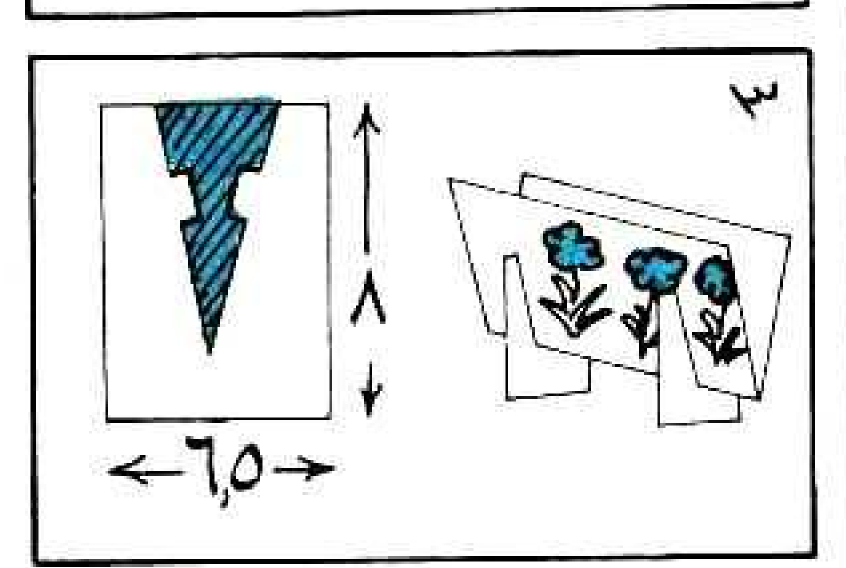
١ ــ اطو المستطيل الكبير باتجاه الطول (انظر الصورة) .

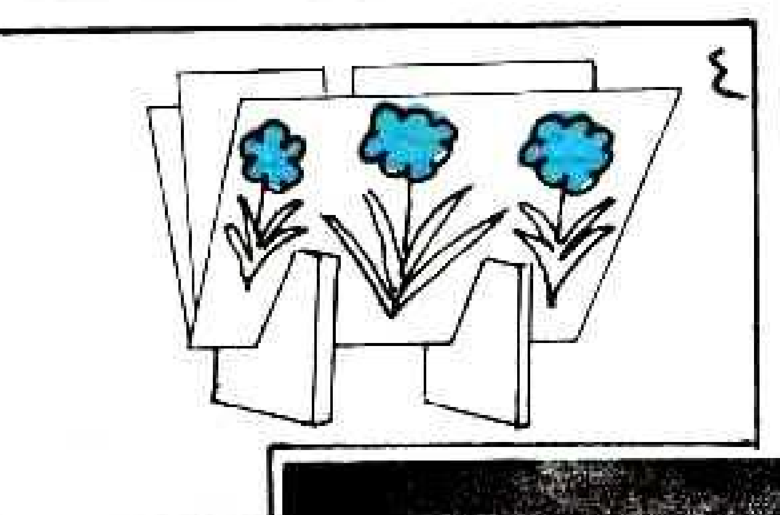
٢ ــ زينه من الخارج بأشكال ورسوم ملونة الوانا زاهية .

٣ ــ ارسم على المستطيلين من الكرتون سنادين ، تثبتهما في حزين تفرضهما في طرفي قطعة الكرتون الكبيرة .

٤ ــ صنيعك هذا سيتيح لك ان تجمع فيه رسائلك وأوراقك الخاصة بكل ترتيب ونظام .









لعبة المهرج ـ الضفدع .

تحتاج الى :

مستطيل من الكرتون بطول ٦٠ سم وعرض ٤٥ سم . مستطيل من القماش ٣٠ سم × ١٥ سم . حبوب فاصوليا أو عدس . قلم رصاص . مقص . مدية حادة . خيط وابرة .

الوقت اللازم للصنع : ٣٠ دقيقة

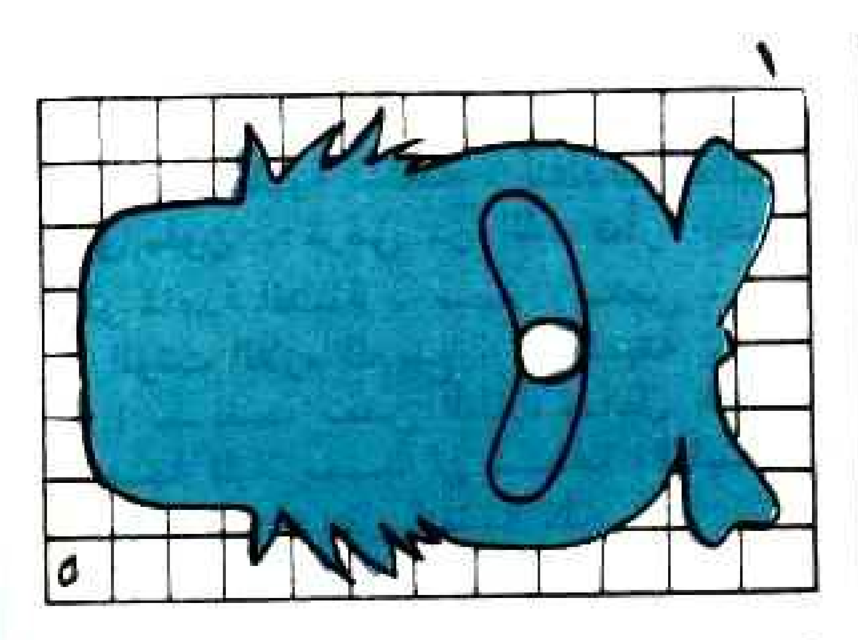
١ ـ ارسم على قطعة الكرتون وجه المهرج ثم اقطعه منها . أثقب ثقبا كبيرا مكان الفم ، ولكن اترك سنا ضخمة في الوسط .

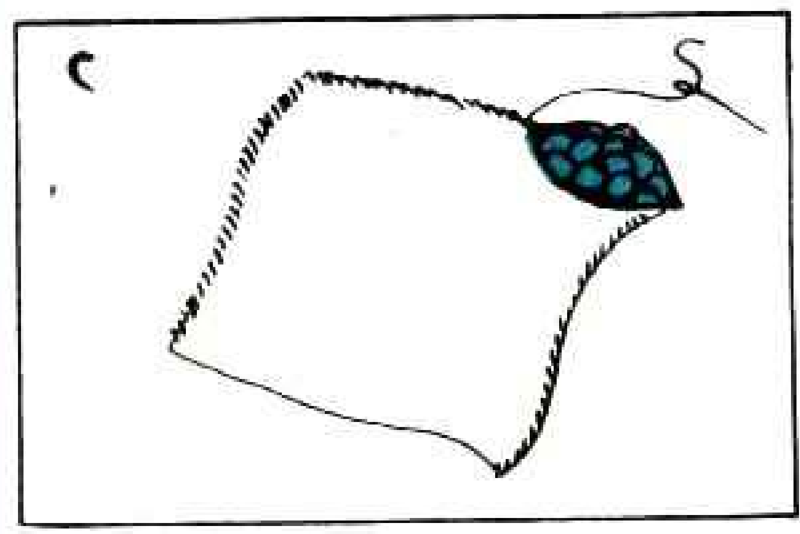
٢ ـ اثن قطعة القماش وخطها من الجهات كلها تاركا بضعة سنتمترات بلا خياطة : ولن تقفل هذا الكيس الا بعد أن تملاه بحبوب الفاصوليا أو العدس .

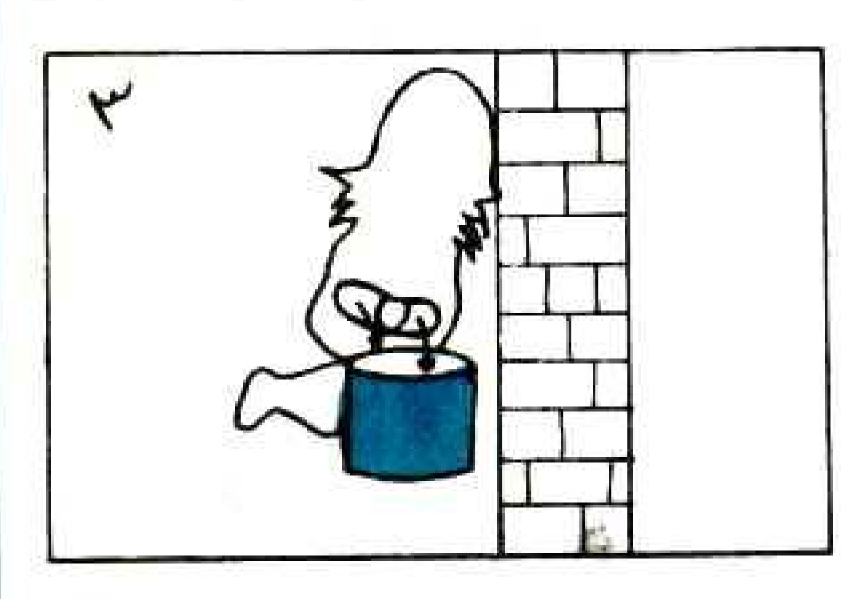
٣ ـ لون وجه مهرجك وثبت في مؤخرة علبة كونسرف لكي يبقى منتصبا (انظر اعلاه) .

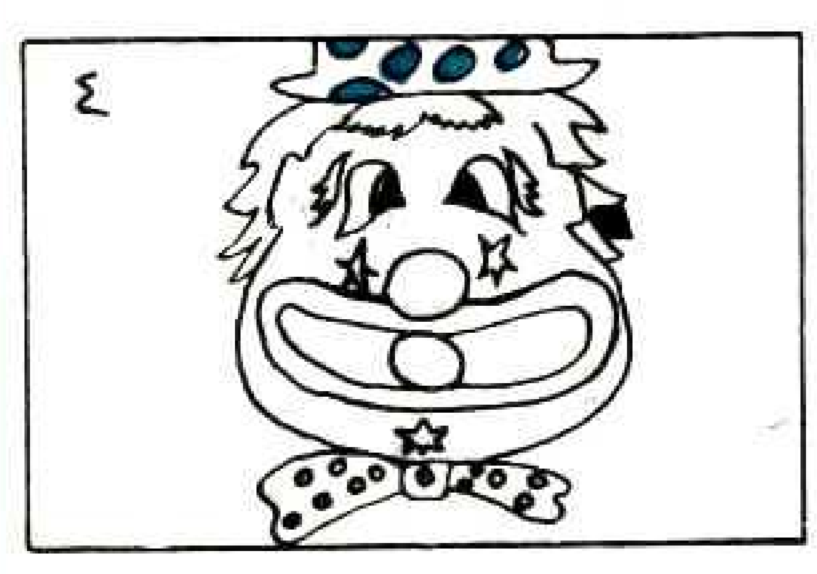
٤ ـ قف على مسافة ٣ أمتار منه وحاول ان تدخل الكيس في فمه . مارس هذه اللعبة مع احد أصدقائك واحسبا النقاط التي تسجلانها .











لعبة المزهرية

تحتاج الى :

قنينة زجاجية شفافة . طلاء مستحلب. ورق ملون . قرص من اللبد قطرة بحجم قطر قاعدة القنينة . صمغ . مقص .

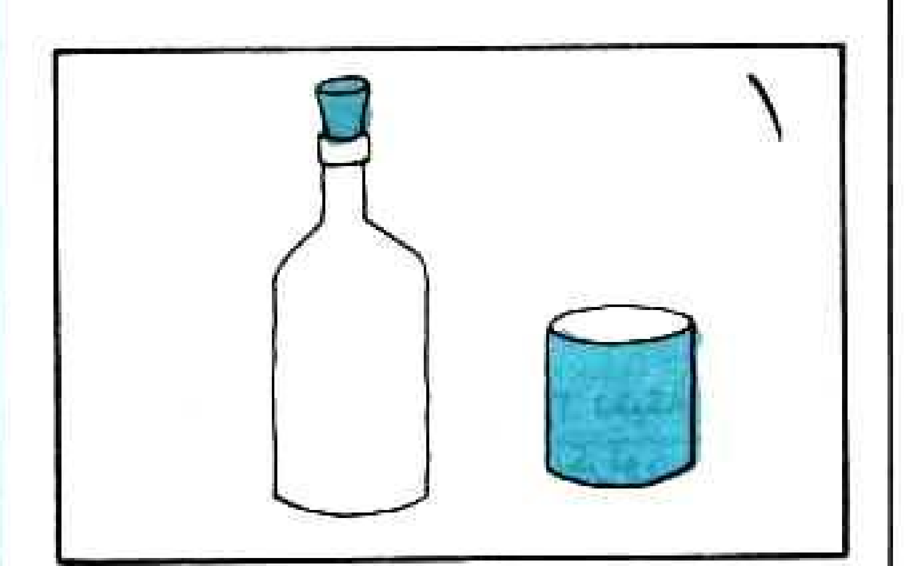
الوقت اللازم للصنع : ٢٥ دقيقة .

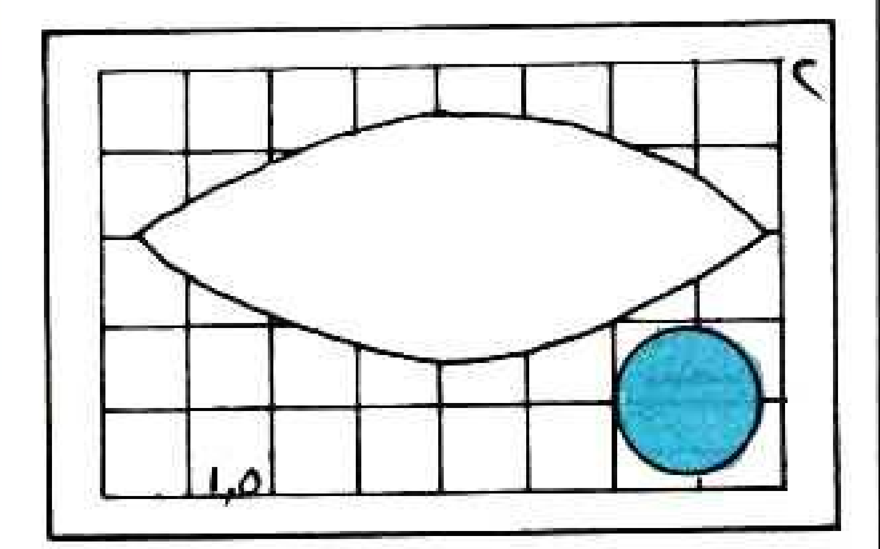
١ ـ صب بعض الطلاء بداخل القنينة وخضها قليلا بعد أن تسدها بالفلينة : وهكذا يتلون داخل القنينة كله .

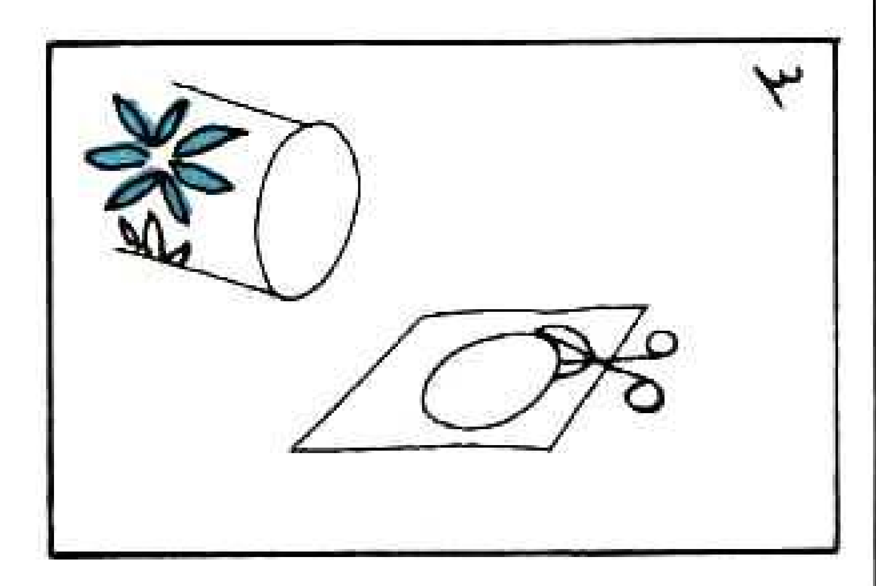
٢ ـ اقطع اشكالا مختلفة على هواك من الورق الملون ، والصقها على ظاهر القنينة .

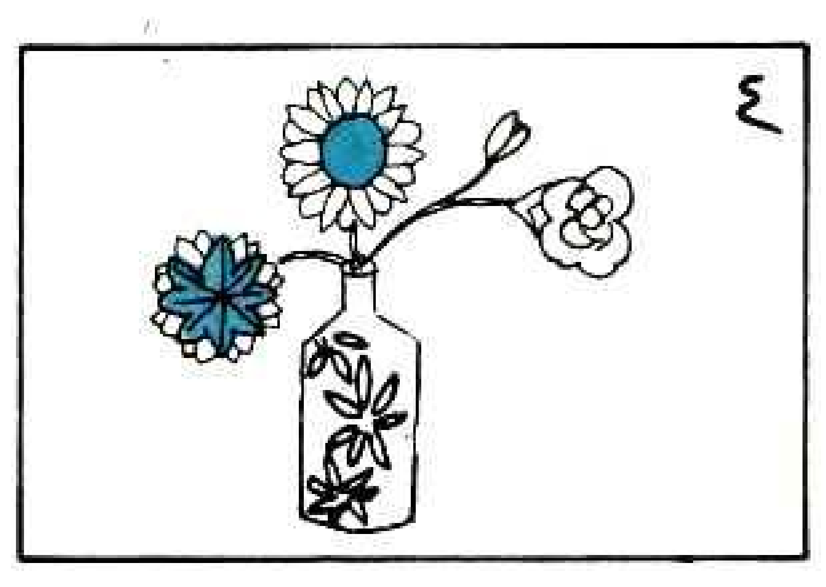
٣ ـ ثبت قرص اللبد على أسفل القنينة لكي تمنعها من الانزلاق .

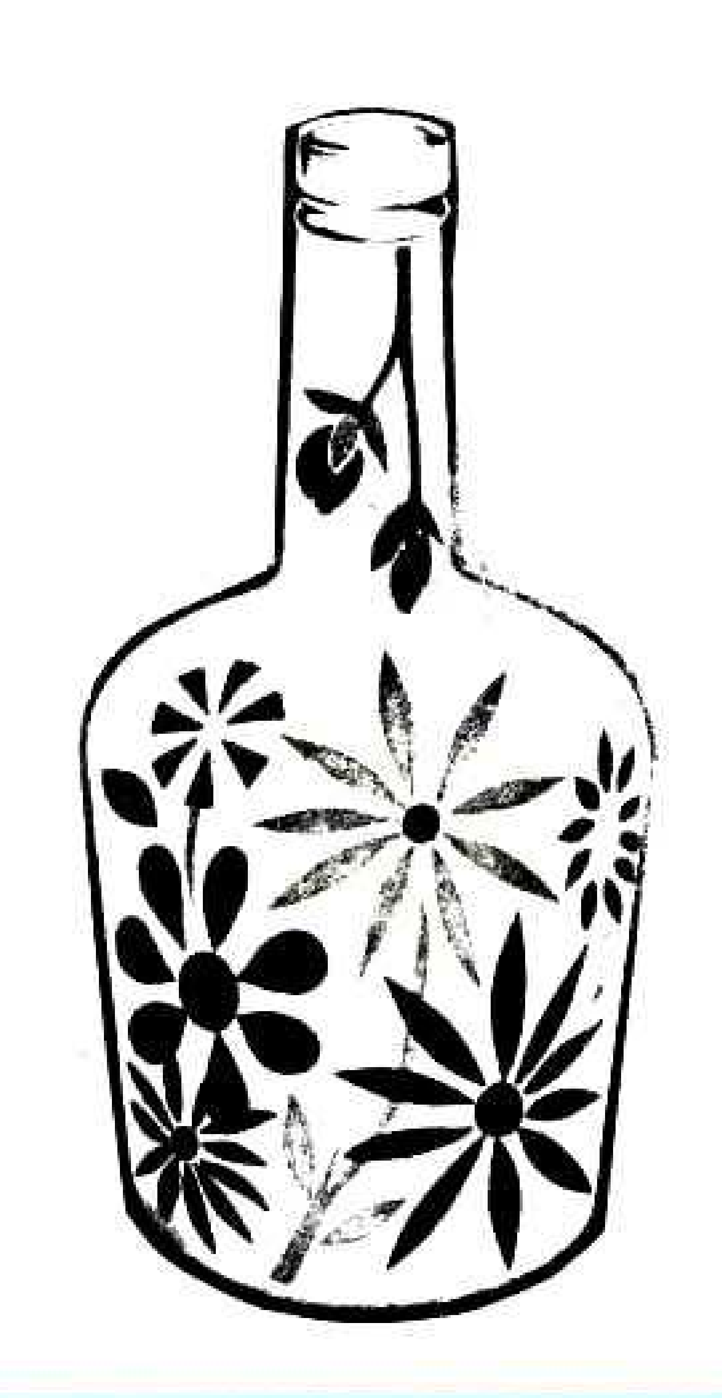
٤ ـ زين قنينتك التي أصبحت مزهرية بالزهور الاصطناعية أو الطبيعية .











لعبـــة الكلـــب

تحتاج الى :

علبتي ثقــاب . عوديــن خشبييــن مسطحين مما يستعمل في البوظة ستيك. ورقة لتغليف العلبتين . مدية حـــادة . الوان مائية . صمغ .

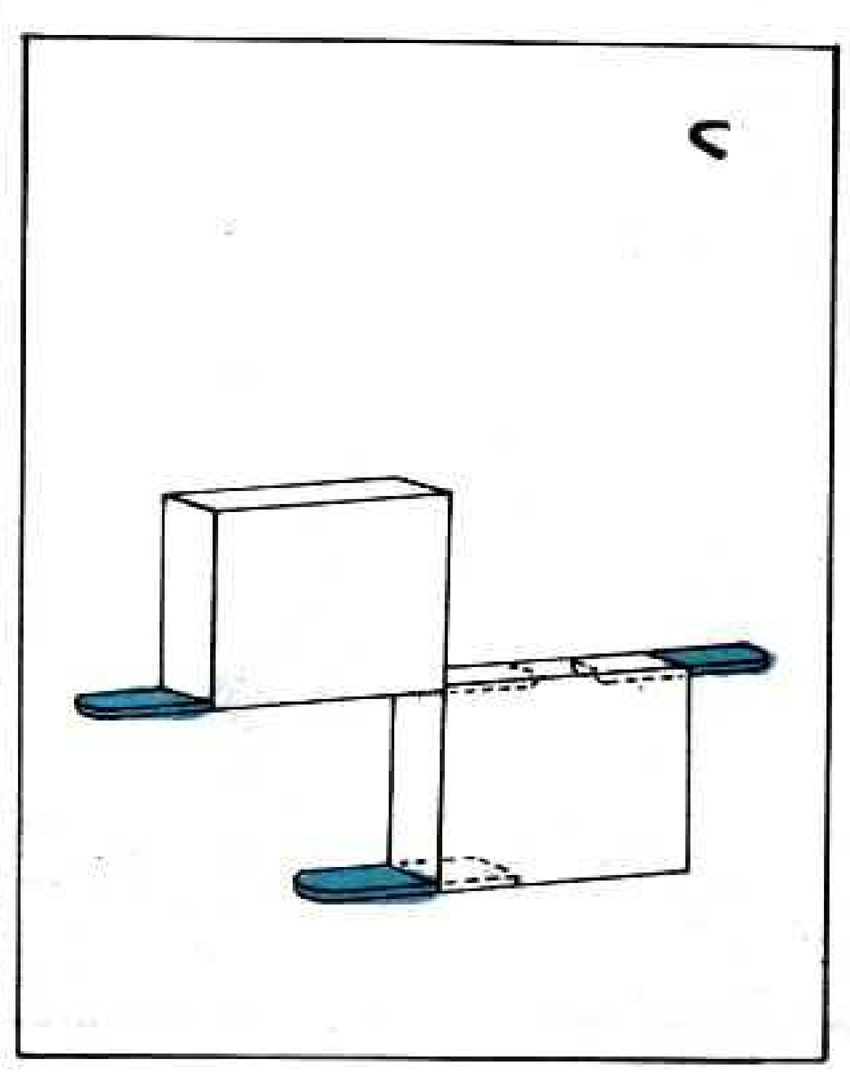
الوقت اللازم للصنع : ١٥ دقيقة .

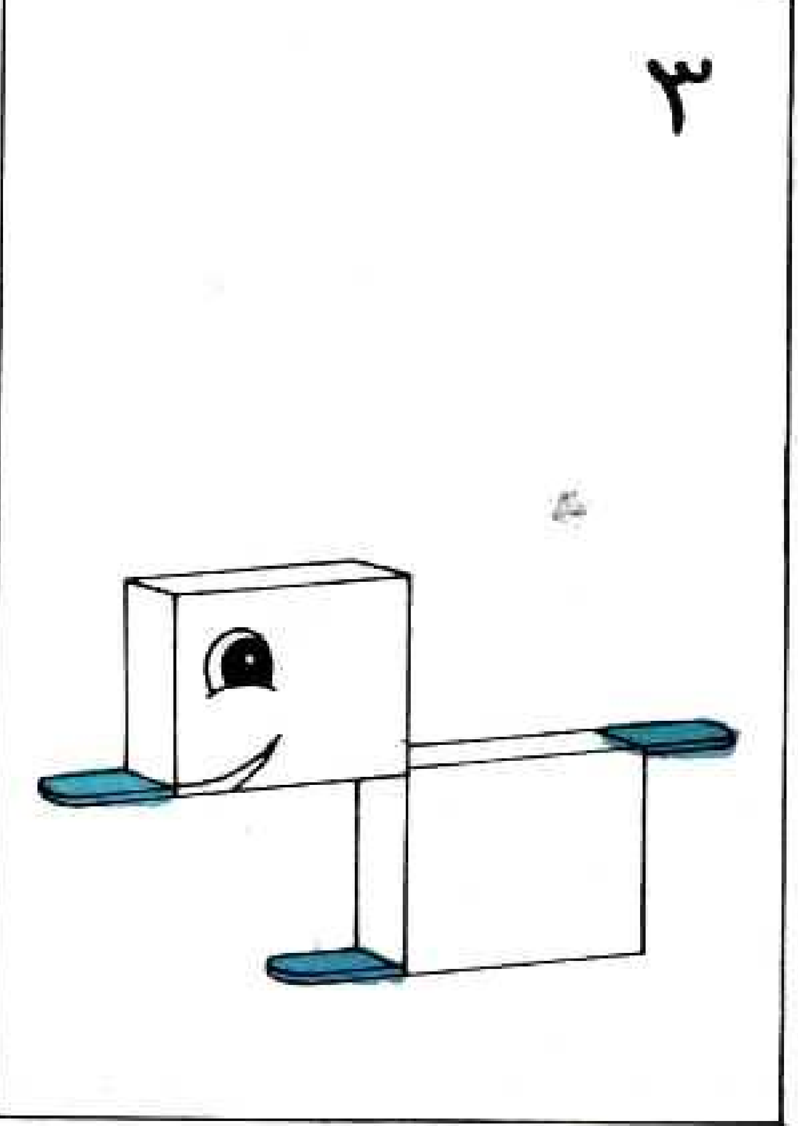
١ ــ غلف العلبتين بالورق ، ثم ادخل في العلبة الاولى العود الخشبي المسطح الذي تدخله في العلبة الثانية (كما فــي الرســم) .

٢ ــ اقسم العود المسطح الثانــي قسمين وضعه في العلبة الثانية : انــه يشكل الذنب والقائمتين الاماميتين .

٣ ــ لا يبقى أمامك سوى تزيين كلبك بالالوان حسب ذوقك وخيالك .

الكلب ١





لعبة الآجة

تحتاج الى :

مربعي كرتون مقوى بطول ٢٥ سم وعرض ٢٥ سم . اربع قطع خشبية بطول ١٥ سم وعرض ٢،٥ سم ، وسماكة ٦ ملم . مستطيلين من الكرتون المقوى ١٠ ×٢،٥ سم . خيط رفيع . صمغ . فلينتين . عدد غير قليل من المساويك (كور ـ دان). قلم. ورقة. ٨ ـ مسامير صغيرة بطول ١،٥ سم . مدية حادة أو مقص . مطرقة ألوان مائية .

الوقت اللازم للصنع : ٥٠ دقيقة .

١ ـ ارسم على مربعي الكرتون نموذج لوحة التصويب ثم اقطعه .

٢ ـ اجمع بالصمغ قطعتي الخشب مع المستطيل الكرتوني : هوذا المقبض .

٣ ـ عندما يجف الصمغ تثبت المقبض بالخيط .

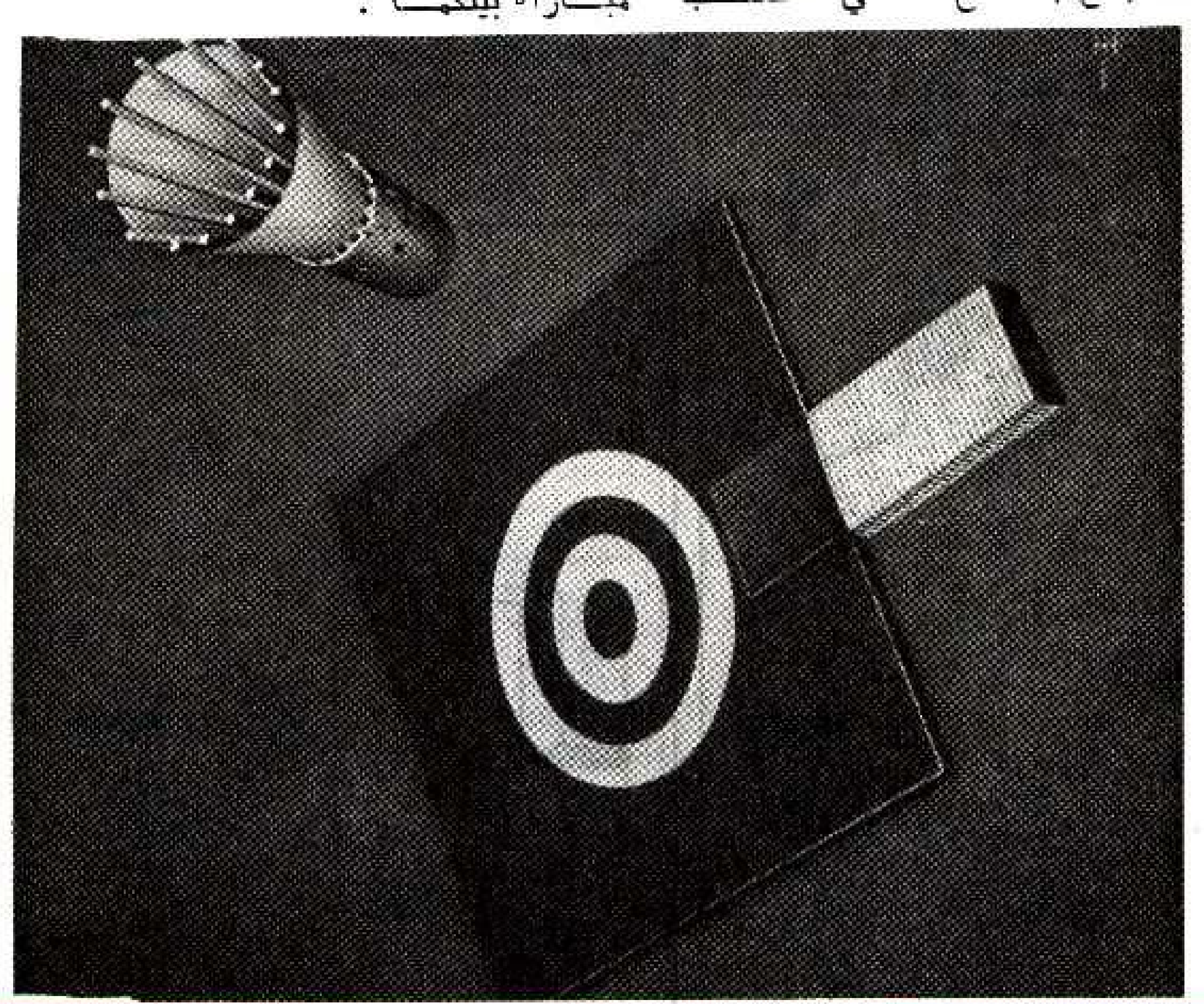
٤ ـ صمغ ومسمر المقبض على المضرب (الراكيت) .

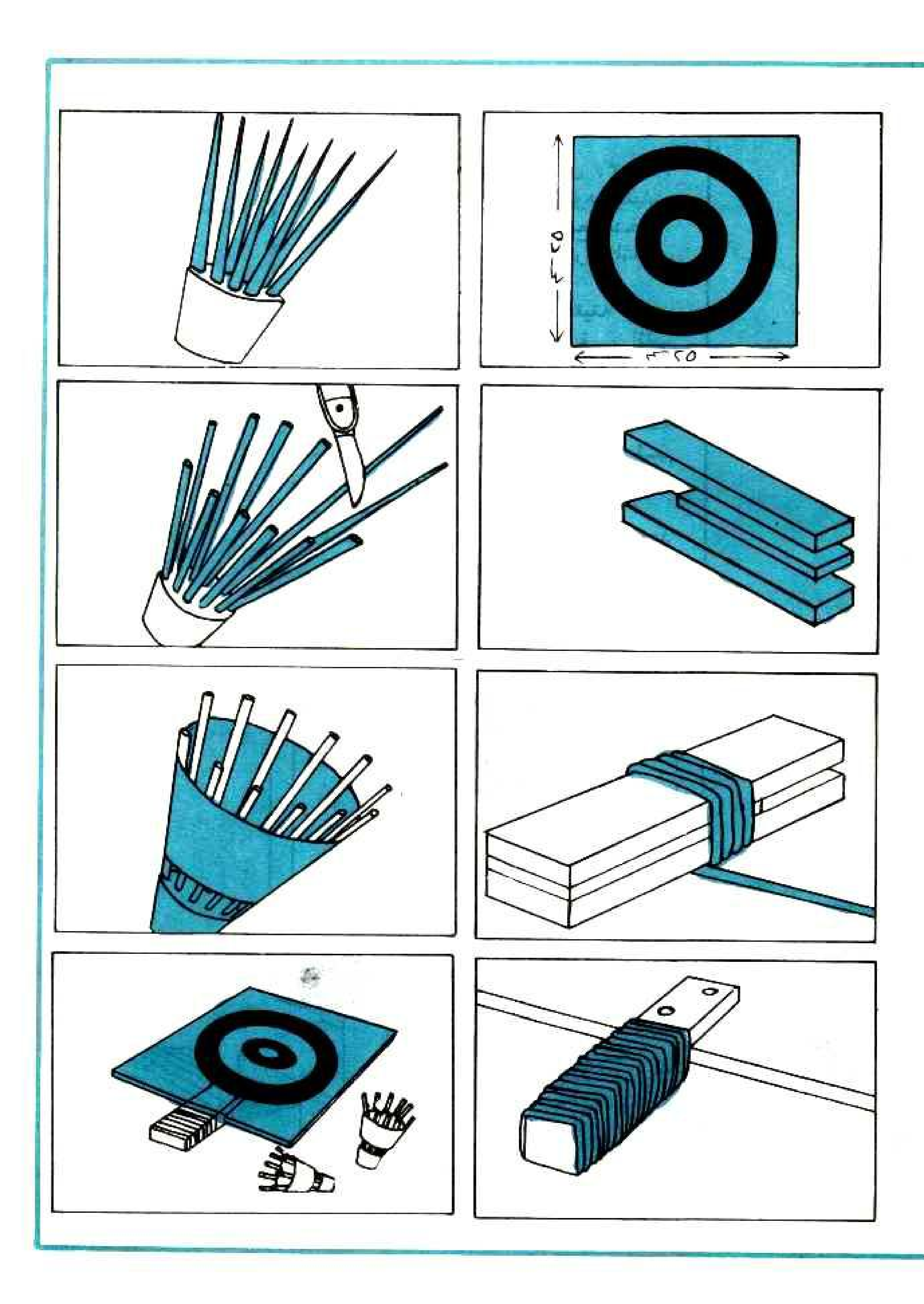
٥ ـ اغرز عددا من المساويك في احدى الفلينتين ، بطريقة مائلة .

٦ ـ اجعل كل المساويك بالطول نفسه.

٧ ـ ثبت قطعة من الورق حول المساويك على ان تظهر هذه فوقها وتحتها قليلا .

٨ ـ بعد أن تصنع مضربين وكجتين يمكنك أن تقترح على أحد أصدقائك اجراء مباراة بينكما .





لعبـــة القطـــار

تحتاج الى :

اربع علب ثقاب . خيط بطول ٣٠ سم . مستطيل من الورق السميك نوعا بقياس ٥ × ٤ سم للمدخنة . قطن لصنع الدخان . ٢٠ عود ثقاب مستعملة . ورق لتغليف العلب . صمغ .

الوقت اللازم للصنع : ٢٥ دقيقة .

١ ـ غلف علب الثقاب بالورق . اثقب غطاء احداها لتضع فيه الورقة الملفوفـة على شكل اسطواني : انها المدخنة .

٢ ـ قطعة قطن مصمغة في أعلى المدخنة تصبح الدخان المنبعث من القطار ثـم ضع عيدان الثقاب على احدى العلب : انها البضاعة المشحونة .

٣ ـ مرر الخيط عبر العلب الاربع بعد ان تبعدها بعضها عن بعض حوالي نصف سنتيمتر . واعقد الخيط من طرفيه قبـل ان تزين القطار وحافلاته بالالوان .

